

《日本：我心中的花朵与伤疤》

图书基本信息

书名：《日本：我心中的花朵与伤疤》

出版时间：2011-12

作者：胡澎

页数：303

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《日本：我心中的花朵与伤疤》

内容概要

中国社科院日本研究所日本社会与文化研究室主任胡澎近年有关日本历史与当代社会现象的随笔合集。作者留学日本，又研究日本，面对日本民族，感情“一直在花朵与伤疤之间徘徊游离”，矛盾重重。由于她特殊职业，这些有着切身感受的文章，不仅反映着日本的最新变化，同时又具有研究者的深度思考。全书分为“白色恋人”、“感受日本”、“一期一会”、“东瀛一瞥”、“旧伤新痛”和“扶桑之花”六部分，从不同角度勾勒了日本社会的诸面相。作者以个人的亲身体验和观察为基础，从细节入手，生动地介绍了日本社会与文化的真实状况，并加以恰如其分的分析，行文平实流畅，不涉及艰深的理论和复杂的历史探究，颇具亲切感，是很有可读性的文化历史散文集，对普通读者来说，容易阅读。

《日本：我心中的花朵与伤疤》

精彩短评

- 1、日本之于我也是个充满矛盾的国度~
- 2、拿十几年前的东西出来卖，还在序言里借别人之口说自己的东西很新，作者有节操没啊？好看也就罢了，每个话题啰啰嗦嗦，时不时穿插少女心的散文，这到底是介绍日本啊还是介绍你自己啊？！真是失望！
- 3、看了很多关于日本的散文集和随笔 大多是不同年龄段的男性笔者所著 《菊与刀》虽为女性之作 不过是严谨的学术著作 故而本书给人以清新之感 值得品读 本书装帧极其简朴 书页纸张甚至略有毛边粗糙之感 很有一种淡雅的感觉 与本书内容可谓相得益彰 呵呵 享受
- 4、还是觉得书很贵，再便宜点就好了
- 5、随性科普文
- 6、作者的日本小记吧，前面很贴近生活，后面的说的是比较严肃的事，跟书名对应了，不过有几小节内容有一点点重复，总体很不错
- 7、不知道文笔如何，先看看
- 8、恕我直言。这本书无论思想深度，还是文字，都未达到应该出版的水平。这是我多年来第一次对我喜爱又信任的出版社失望。
- 9、读了《京都一年》和这本书，让我也开始有点向往日本的文化
- 10、还不错啊，但作为随笔集图书来讲收录的文章确实有些旧了呀
- 11、一些故事还可以
- 12、大才女的书，要顶一下
- 13、无论从文化的角度，还是从日本妇女情况的分析，都有客观之处。
- 14、2014.6
- 15、学者写散文，文字上不够美哦。不过有很多的信息和知识，还好。
- 16、书如其名，确实奇葩。不知道哪个年代的作家，日本偶像崇拜言必高仓健。前面的书序简直是奇葩中的奇葩。
- 17、内容不记得...
- 18、恩，因为感兴趣读的，不错。因为跟《东京记》一起读的，觉得还是什么阶层的人就会遇见什么样的人吧。
- 19、简介说“行文平实流畅”，真正的意思就是散文味同嚼蜡、论文浅尝辄止吗？说实话我很难相信一个文科学者能把随笔写得这么难看了，哪怕是史学专业的。
- 20、冷静、细腻。。。
- 21、若要了解日本，还是买其他的吧。
- 22、可以感受到作者是个严谨治学的人，对日本和日本文化也是发自内心的欣赏。从文字来讲，有些老派，对一些日本社会的现象以介绍为主，有些科普的性质。实话讲，内容没有达到书名给我的期待
- 23、三星半吧。行文間有些拘謹，少了些日本文化的味道。不過還算包羅萬象，流露的感情也細膩親和。
- 24、关于日本剖析的书都挺不错的
- 25、书还没看，不过听说不错。

《日本：我心中的花朵与伤疤》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com