

《首饰的秘密》

图书基本信息

《首饰的秘密》

内容概要

在《首饰的秘密》中，女人们向我们讲述她们的首饰——她们何时并如何得到，怎么佩戴，而它们又代表着什么——我们事实上在邀请她们讲述自己的历史，用这样那样的方式，打开首饰盒，回顾那些她们人生中的快乐、不幸、爱恋与分离。

首饰中不仅有你自己的秘密：你对自己的期望与认同、你人生中经历的痛苦与喜悦。也有你的家族乃至整个文明历史的印迹：不知不觉间，你把历史的秘密戴在了身上。通过它并因为它，你既是人类长河中连绵不绝的一朵浪花，又是最与众不同的那一朵。

《首饰的秘密》的设计，是真有隐藏秘密的，首次翻开全书，会以为谁偷走了所有图片或者自己成了卡尔维诺小说主角——买的书好像哪里不太对，最后发现全书后隐秘的文件结构。这本书独特的设计令读者参与其中，需要读者自己把插图找到，可以贴到书中相应的位置去，也可以做藏书票，非常有趣，这种参与感是电子书无法办到的。内文纸选用进口瑞典轻型纸，每一页都可以完全摊平，非常舒服，这种纸质书独有的舒适手感也是电子书没法办到的。

《首饰的秘密》

作者简介

《首饰的秘密》

书籍目录

前言
01 泄露秘密的首饰
02 女人之物
首饰与名字
樱桃年华
小苏打与我祖母的首饰
戴珍珠的女孩
卡斯塔菲尔
神圣的首饰
03 环扣与标记
穿耳洞
镜子
孪生子
“十字架与喜悦”
火眼金睛
水手、女人与不幸
04 婚戒
给妻子钉掌
马蹄铁
关系的支配者
身体的锻造者
05 真与假
首饰的价值
蝉
假的失去，真的首饰
关于遗失的若干张面孔
在我阿姨家的钉子上
被偷走的首饰
袜带戒指
家族的秘密
06 家族的首饰
赠予、指定、传承
家族史
不可分享
生者的首饰，死者的首饰
参考文献
译名表

《首饰的秘密》

精彩短评

- 1、73 15
- 2、20m
- 3、1.列维施特劳斯解释人为什么要佩戴首饰：身体柔软的部分，比如耳朵、鼻子、嘴、私处，最易受到伤害。装饰物能保护这些开口部位，抵挡“事物或邪恶影响力刺穿”它们。（装饰物提升佩戴者的生命活力）2.婚戒被视为“钉掌”，代表驯服某人，做标记代表归属。3.特别的阅读体验是：全书插图处留白，有框无图。图在哪儿呢？封底别册剪下来自己拼贴。这个玩儿法和全书主题关联不大。但也算是个噱头。
- 4、帕翠希娅令首饰深入家庭婚姻关系中最深层暧昧的领域，又退回到对社会（人类）基本价值的阐释，在阅读中体会到这种景观的变化让人影响深刻。另外尽管本书在神话民俗广告文献转述多维度地来回跳跃，行文却很流畅，不过往往很多地方点到即止，似乎没有联络完整，尽管有核心理念也不过是老生常谈。除此之外，注释的补充作用非常有价值，美中不足的是，翻译略有不顺的地方。最后感慨，人类和物的关系恐怕永远也不会有解释清楚的那天，书还会读第二遍，值得一看。
- 5、装帧新颖，融阅读于手工于一体。内容有深度。关键是这类的书还不多，很有价值
- 6、设计精巧
- 7、金线拆了。十个读者有十种拆开的方法吧。
- 8、装帧设计挺有趣，所有插图放在封底附上的别册内供读者自己剪贴到书页。
- 9、书的设计很符合主题，很精致。但内容太故事化，显得挺水的。
- 10、很好玩的民俗学著作，书的设计确实很见巧思，一边玩一边就看完了。

《首饰的秘密》

精彩书评

1、彩色插图封底起鼓护封镂空目录内封烫金内封正文采用瑞典轻型纸印刷，手感舒适。插图樱桃插图正面丝网印刷正面局部

《首饰的秘密》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com