

# 《我的第一台單眼相機》

## 图书基本信息

书名：《我的第一台單眼相機》

13位ISBN编号：9789866365324

10位ISBN编号：9866365328

出版时间：2010-9-22

出版社：朵琳出版整合行銷公

作者：黃天仁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《我的第一台單眼相機》

## 內容概要

時下最流行的數位攝影，一看就上手  
有了專業的器材，還是不知道如何拍出好照片？

本書首創大師側拍圖解，讓你看圖說故事，一目了然燈光角度以及構圖運用的位置，才是好照片的根本！

由專業攝影師由淺入深示範指導

攝影師黃天仁作品講解以導讀方式點出拍攝人物的重點所在。

除了攝影本身的專業知識，分重點式點出以下篇幅，學習更一目了然！

如何拍出可愛又性感的氛微：捕捉模特兒本身特色的技巧，取鏡角度重點

各種光線氣氛運用配合各種場景帶出基礎自然光線與打光技巧

如何拍出有『感覺』的美女寫真：模特兒姿勢、表情引導

美女示範，引人入勝的精彩圖片

請到許多知名模特兒做示範，自然乾淨的攝影風格讓你看到許多名模另一個自然清純的風貌！

素有『名模推手』稱號，一手打造出多位一級名模 林志玲、隋棠、白歆惠、李毓芬、陳思璇，包括大S、孫芸芸、甚至連香港一線名模周汶琦都跨海指定前往香港拍攝美容瘦身代言廣告……多不勝數的影藝名媛指定的名攝影師～黃天仁就是可以達到！

在上一本 美女攝影書 之後，針對進階版，又企劃了一本專門為入門單眼項機的族群所設計的攝影書，以最簡單的方式教你拍出美麗的照片，其實只要善用光線，角度，構圖，就可以營造出超質感的攝影呈現。

# 《我的第一台單眼相機》

## 作者簡介

黃天仁 時尚圈的人氣攝影師--黃天仁，執行過許多有名的廣告，例如：浪琴錶林志玲國際代言亦出自其手。對於攝影的態度，堅持所有美感的呈現絕對都是自然而非刻意，就像他的座右銘：「To SEE is To BELIEVE」，當他洞悉了模特兒的特質和氣質後，再迅速結合情境和氛圍，最後便能藉由視覺影像傳達出充滿生命力的畫面，完美而精準！個人經歷 實踐大學服裝設計系畢業  
HARPER'S BAZAAR雜誌國際中文版 攝影主編 康熙來了 節目配合示範專業攝影師 浪琴錶  
林志玲國際代言攝影師 微風廣場形象廣告KEY VISION攝影師 各大媒體時尚封面攝影師 台  
中弘光科技大學妝品系助理教授 T-STUDIO 負責人暨攝影總監

# 《我的第一台單眼相機》

## 書籍目錄

B0鏡頭/ 鏡頭的切換就是你眼睛的視角 // 廣角, 標準, 特寫靈活用 B1EV值/ 它傻瓜-你聰明 / 一定要會的明暗技法 B2色溫/ 掌控照片品質第一步/ 穩定的白平衡 B3光圈/ 運用光圈變化來拍出你的想法/ 控制進光亮很重要 B4景深/ 『由深入淺, 由淺入深』的景深我們都要活用/ 全幅機器更容易創造淺景深 B5快門/ [不一樣的時間, 不一樣的瞬間]/ 凝結感, 流動感都是要靠快門 B6對焦連拍/ [殺光你的記憶卡, 開啟高速連拍吧! ]/ JPG連拍可以達到最高張數 E1一日光線/ [要善用一天中不同時間的光線, 營造不同的拍攝氛圍] / 早晨, 傍晚光線最優 E2戶外光線/ [利用光線的方向來修飾膚色] / 光線強弱需要特別小心 E3室內光線/ [讓窗光的光影灑落在迷濛的眼神上] / 光線方向特別要用心 F1構圖/ [按下快門前想一下讓主角在什麼位置會更有味道]/ 大膽運用空白構圖 F2前景/ [用來讓2D的照片變成3D視覺的要素-前景]/ 特別在意有層次有變化的景色 F3色彩/ [注意環境色彩帶來的不良影響]/ 有時候一些影響讓照片更有特色 F4雙人/ [用快樂的互動, 讓雙人的照片自然而生動] / F5鏡位/ 靈活變換鏡頭位置 // 高、低、中各有不同風情 F6自拍/ [更上一層樓的自拍要領] / 讓自拍高手大元來告訴你 G1快門+前景/ [結合空間與時間的專業技巧]/ 綜合多種技巧的運用 G2流動影像/ [靜止乎? 流動乎. 流動影像的手法] / 創造人的睛看不出來的效果 I1空間運用/ [考量拍攝空間的專業思維] / 嘗試直、橫構圖 I2室內窗光/ [在室內運用窗光時可以多一點變化] / EV調整是關鍵 I3化妝間/ [化妝間不妨視為拍攝的暖身吧] / 輕鬆活潑就有好圖 I4汽車旅館/ [不用自己打造的百萬攝影棚] / 地點多變好美麗 I5室內色溫/ [注意色溫的設定. 拍出自然的光影]/ 調控白平衡真的很容易 I6室內高感光度/ [在高ISO的設定之下, 會影響暗部的層次]/ 沒帶腳架就用高ISO吧 H1逆光/ [妥善處理逆光, 拍出專級作品] / 專家特別推薦 J1傍晚+單燈/ [體驗時尚手法的最佳拍攝時間點] / 高手一定要會的壓光技法 J2尋找光線/ [尋找理想的光線來源. 拍出柔美性感] / 沒有光線就開燈 J3街拍/ [運用長鏡頭壓縮街景. 拍出時尚感的街拍作品] / COACH、LV也常這樣拍 J4道具運用/ [懂的活用道具. 讓畫面更生動] / 小道具更靈巧可愛 K1內衣系列/ [就用大面積的光線大膽的構圖來拍攝吧] / 衣服越少越難拍 K2水珠/ [用水珠來造就另一種拍照的氛圍] / 雨後也可以有類似情景 K3吃東西/ [吃東西也可以拍得很可愛] / 來個優閒貴婦下午茶吧! K4自然+時尚/ [不會過於浮誇的自然時尚感] / 善用室內室外光線搭配 K5性感/ [帶著時尚感的性感姿勢] / 性感不一定要過度裸露 K6甜美性感/ 如何拍攝甜美系的性感呢, 燈光的使用最重要 K7網拍/ [時下最夯的網拍風格就是這麼拍] / 日系甜美可愛少女 K8夜景人像/ [運用慢速快門拍出讓人驚艷的浪漫] / 慢快門吸收現場氛圍 K9完美光線 室內 / [我們要求的是前製的硬底工夫! ]/ 燈具控制很微妙 K10完美光線 室外/ [觀景去雜物, 拍前撿垃圾] / 長焦段更好用 K11旅行記事/ [期末考, 總測驗-樣樣準備好! ] / 細心體會、用力玩 K12-墾丁風景/ [不必花錢出國, 國境之南很異國] / 每年都要去墾丁、鵝鑾鼻 k13造型/ [透過設計師巧手, 素人大翻身] / 燈具也是很重一環 k14環境利用/ [仔細觀察, 小地方也會有大發現] / 反射, 前後景都是常用手法 k15推薦鏡頭/ [推薦鏡頭: Canon EF 50mm F1.4 USM] / 便宜好用, 壞掉又不會太痛 k16小閃燈加強用運/ [萬元的閃燈, 創造更高的價值] / 閃燈達人一定要學會 L1-bron的燈/ [專業攝影師的魔法夢工場-攝影棚] / 各種燈具介紹 L2攝影棚棚燈示範/ [單燈的挑戰. 攝影棚棚燈示範] / 單燈創造多燈價值 L3 vivi風/ [最受時下年輕女性歡迎的VIVI風格] / 年輕少女們的最愛 L4 日系/ [以燈法來表現青春活力的日系風格] / 夢幻甜美可愛為終極目標 L5 龐克的歐美風/ [時尚的龐克歐美風] / 妝感與燈光效果都是重點

# 《我的第一台單眼相機》

## 精彩短评

1、比较入门可以看看

# 《我的第一台單眼相機》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)