

《生活与旋律》

图书基本信息

书名：《生活与旋律》

13位ISBN编号：SH15235-15880

10位ISBN编号：SH15235-15880

出版时间：1987-12-01

出版社：中国电影出版社

作者：黄准

页数：272页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《生活与旋律》

作者简介

黄准（1926-）作曲家，浙江黄岩人。13岁因参加学生抗日示威被捕入狱，1938年到延安，在鲁迅艺术学院戏剧系毕业后又进入音乐系学习，后在宣传队、文工团任独唱演员。1946年离开延安去大连文工团，1947年进东北电影制片厂任配唱和作曲，为解放区第一部故事片《留下他打老蒋》作曲，创作了广为传唱的主题歌《军爱民、民拥军》。1949年后先后在北京电影制片厂、上海电影制片厂任作曲，为《新儿女英雄传》、《家》、《女蓝5号》、《香飘万里》、《舞台姐妹》、《牧马人》、《杜十娘》、《青春万岁》等几十部影片作曲，并创作了200余首歌曲。其中为《红色娘子军》所创作的《娘子军连歌》产生了巨大反响，为美术片《小猫钓鱼》创作的主题歌《劳动最光荣》获全国儿童歌曲奖。此外还为《蹉跎岁月》等电视剧作曲，其主题歌《一支难忘的歌》获全国青年最喜爱的歌曲三等奖。出版歌曲集《黄准歌曲选》、《美啊，生活》以及音乐论著《生活与旋律》等。是中国音乐家协会常务理事、中国电影音乐学会副会长、中国影协和上海影协理事、上海文联委员。

《生活与旋律》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com