

《夜来香》

图书基本信息

书名：《夜来香》

13位ISBN编号：9787539918235

10位ISBN编号：7539918233

出版时间：2003-1-1

出版社：江苏文艺出版社

作者：叶兆言

页数：326

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《夜来香》

内容概要

本书是二十世纪作家文库中的一册，书中收入了叶兆言的中篇及短篇小说数部。这些作品构思精巧，语言流畅，人物塑造真实，从不同的角度对当代人的生活、事业、爱情、家庭等作了描述，表达了作者所具有的独到的创作风格及敏锐的观察力，堪称当代小说名家的杰出代表，具有较高的收藏价值，值得购买、阅读、欣赏、珍藏。

《夜来香》

作者简介

叶兆言

江苏苏州人，著名作家。1957年生。1982年毕业于南京大学中文系，1986年又毕业于南京大学中文系硕士班。历任金陵职业大学教师，江苏文艺出版社编辑，江苏作家协会专业创作员，副主席，新概念作文大赛评委。1980年开始发表作品。祖父是中国文学元老叶圣陶，父亲叶至诚曾任江苏省文联创作委员会副主任；母亲姚澄是省锡剧团的著名演员，“兆言”这个名字，就是各取父母名字中的“姚”和“诚”的半边组合成的。

南京人。1974年高中毕业，进工厂当过四年钳工。1978年考入南京大学中文系，1986年获得硕士学位。80年代初期开始文学创作，创作总字数约四百万字。主要作品有七卷本《叶兆言文集》、《叶兆言作品自选集》以及各种选本。另有长篇小说《一九三七年的爱情》、《花影》、《花煞》、《别人的爱情》、《没有玻璃的花房》、《我们的心太顽固》，散文集《流浪之夜》、《旧影秦淮》、《叶兆言绝妙小品文》、《叶兆言散文》、《杂花生树》等。

《夜来香》

书籍目录

- 1 夜来香
- 2 风雨无香
- 3 状元境---夜泊秦淮之一
- 4 去影
- 5 马文的战争
- 6 作家林美女士
- 7 情人鲁汉明
- 8 索玉莉的意外
- 9 小磁人
- 10 古老话题
- 11 纪念少女楼兰
- 12 耐得住叙述的寂寞---我看叶兆言小说
- 13 作者主要著作目录

《夜来香》

精彩短评

- 1、一如既往。
- 2、叶兆言还是写这种小说比较拿手，虽然温婉，还是有平民的底气和熟稔。
- 3、抗战时期的爱情
- 4、许多个惹人思的故事
- 5、好故事
- 6、我奇怪的并不是，我依然依稀可以记得书中的内容，而是我竟然仿佛记得我读这本书时的心情，千回百转跌宕起伏，掩卷思绪，无尽忧伤。为那书中的主人公，并移入我的生活，长久在一种悲情中无法言喻的哀愁。
- 7、读完后给我深思：这种夜来香究竟是什么？实物或只是一种特殊魅力？
- 8、从叶兆言的文字还是看不出什么关于他更多的细节,一般的语言，没有很多细节，没有《没有玻璃的花房》写的好
- 9、读的很顺溜 信息量挺大 反战情怀和小市民算计、情深不寿和四口撕逼全部都有 看的还挺开心 还是最喜欢《状元境》
- 10、读此书心安

《夜来香》

精彩书评

1、读这本书的时候，一直想起自己当年每天捧着一本故事会的感觉。简单易懂的文字，平易近人的调调，讲述着普通人的普通生活。没有什么跌宕起伏的情节，也没有刻骨铭心的情感，就只是讲一讲普通人的故事。但显然作者比故事会的来稿者水平自然要高一些，有一种书卷气。叶兆言说自己不推崇欧亨利的短篇，觉得小说为什么一定要有精彩的结尾或者扣人心弦的高潮，最重要的往往不是结果，而是造成结果的过程。书中说他“反高潮”，觉得乘胜追击是读者的事。可以说他的文笔平淡不热情，也可以说他的文笔亲和温暖。仁者见仁，智者见智。至于我自己，我想我还是喜欢热情的文字，可以不是精彩的结尾或者跌宕起伏的情节，但至少得让我感觉到作者文字中包含的万千情感。而叶兆言似乎太“冷静”了些。

《夜来香》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com