

《叶军30天试卷精解》

图书基本信息

书名：《叶军30天试卷精解》

13位ISBN编号：9787539434872

10位ISBN编号：7539434872

出版时间：2010-6

出版社：叶军 湖北美术出版社 (2010-06出版)

作者：叶军

页数：33

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《叶军30天试卷精解》

内容概要

《叶军30天试卷精解》是30天名家课堂系列之一，是美术学科当中必考的速写参考书。《叶军30天试卷精解》分为概念速写学习法与必考题答卷技巧两部分进行详解讲解，帮助考生发现问题并解决问题。

《叶军30天试卷精解》

作者简介

章节摘录

版权页：插图：（整体）1．起稿时一定要确定好人物与自行车的比例、形态，深入过程中可以局部地画，但要整体地观察起稿时的结构线条。要获得高分，整体地对比非常重要。（局部）2．人物各个局部和自行车结构外形是否正确，都要看平时大量的“概念”准备是否充分了。（调整）3．调整大的比例线条时，一定要注意人与自行车的比例和人的形态比例是否正确。（建议）4．要记住人的局部“概念”形状，同时还要对常见的道具作一些“概念”的掌握。（整体）1．重点把握主次、前后人物的关系，把平时记忆的“概念”速写有机地组织结合起来。（局部）2．要时时关照画面的整体关系，注意不同物体的刻画。（调整）3．最后时间内首先调整大的动态，然后在人的关节活动处，多加一些线条形成疏密对比。（建议）4．平时多作一些人物组合的快写，注意背景和主体的关系。

《叶军30天试卷精解》

编辑推荐

《叶军30天试卷精解》是由湖北美术出版社出版。

《叶军30天试卷精解》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com