

《永远有多远》

图书基本信息

书名：《永远有多远》

13位ISBN编号：9787537626965

10位ISBN编号：7537626960

出版时间：2003-9

出版社：河北少年儿童出版社

作者：铁凝 等

页数：180

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《永远有多远》

内容概要

丛书取材于第一届、第二届鲁迅文学获奖中短篇小说。以中国新文化运动的伟大旗手鲁迅先生命名的鲁迅文学奖，是中国具有最高荣誉的文学大奖。由于其获奖作品是“通过反复评议，层层筛选，可谓之优中选秀，秀里拔萃”，因而构成了丛书的高品质内涵。

丛书出版角度依据中华人民共和国教育部制订的《语文课程标准·关于课外读物的建议》，具有切合学生语文学习需要的价值。丛书集合了中国当代最优秀中短篇小说，有利于引导学生正

《永远有多远》

书籍目录

序

永远有多远

没有语言的生活

鞋

挑担茶叶上北京

《永远有多远》

精彩短评

1、我是真受不了上面的照片 其它的都还好啦 哈哈

《永远有多远》

精彩书评

1、读书走神之：忘记永远年初的一个饭局上，一帮朋友因为《永远有多远》的作者到底是谁争论得不亦乐乎，那是一场酒足饭饱之后令人愉快的七嘴八舌。我说，曾在书店看到过铁凝和东西两位作者的同名作品。青一就非得说是王安忆的作品。这足以说明那场饭局上，我们所有的与《永远有多远》这本书相关的争论竟然是在先于阅读的情况下展开的。所有参与争论的人都没读过这本书名如雷灌耳的作品，被作品睿智而深邃的名称所感动，却在原作者的归属问题上互不妥协且认真的各执一词，想想确实好笑。现在自然有了答案。基本上铁凝和东西二人的作品应该算是同一部，因为东西是以铁凝的原著改编成同名电视剧的编剧，就是说东西的《永远有多远》其实就是在以铁凝的《永远有多远》为基础为框架的再创作。同时可以肯定王安忆没有写过一部曾经处于我们争论范围内的名叫《永远有多远》的作品。铁凝借书中女主角白大省之口呐喊出对现实一切的质疑，就这么一句“永远有多远”在文字的领域中导索出多少跟从者自命清高的借句后故做深沉的创作，文字被迫沦为和他们的嘴脸一样的用做表演矫情的工具。应是否该对铁凝心怀感激，至少对铁凝能够为自己的作品提供了可以攀附的高度而心生感激。关于善良，民间有种流传已久却一直得不到官方认可的说法：人若太善良了，就没法生存了。无需深究白大省与生俱来的善良。做为一个健康的女人，白大省的生命始终缺少一味足以令她如重生般焕发光彩的活化剂，爱情这玩意儿总是以假相乱真，每一次被白大省单方定义的爱情，都在她的情不自禁中迷惑开场，又都毫无例外的以重伤告终。没有爱情的女人注定是孤独的，就象放置过久的水果早晚要腐败。缺少爱情的女人象一汪没有容器的水，无色无形无味。天生的善良并没有帮忙白大省的忙，反而为白大省招来了始终无法理清的情感残局。善良会在崩溃的临界给予白大省一个尚有体温的支撑，但仅此而已，白大省无法避免在漫无目的却又似是而非的等待中沦陷，任由生命的内核一点点的变质。轻信了“永远”，令白大省处境尴尬，她还在爱情的门外幻想着自己的与全国人民整齐划一的幸福生活。注入式获得的生活技巧，抬举着“永远”高明的站在比生活更远的地方，我们隔着国标的理想，满面虔诚的听着他的谎话连篇。所谓的“永远”在人的在唇齿间辗转得口沫横飞，成了轻浮的口头禅。人力所及能够掌握的仅仅是一个“现在”，更遑论永远。相较于冗长沉重的现实，“永远”就太虚无抽象，不够诚恳，状如盗版。世间众生，虔诚的随他焚香燃烛，质疑的最好永远忘掉，忘掉“永远”。

《永远有多远》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com