

《數位攝影的第一堂課》

图书基本信息

书名：《數位攝影的第一堂課》

13位ISBN编号：9789866482588

10位ISBN编号：9866482588

出版时间：2009

出版社：松崗

作者：陳思豪

页数：204

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《數位攝影的第一堂課》

內容概要

不同於一般的教條式說明，而是以學生立場來編寫。加上實地外拍時的輔助說明，以類似筆記的紀錄方式來撰寫本書，同時描述在實地外拍時可能遇到的情況與應對方法。讓讀者在外拍時能夠從書中找尋解決疑問的方法，在不斷練習的過程中，進而提昇讀者們對攝影的精進與熱誠。

本書四大特色：

- 1、介紹相機：以簡單扼要的方式簡述從傳統相機到數位相機的種類。
- 2、基本理論：從光圈與快門到構圖與測光，以範例的方式做詳盡解說。
- 3、拍攝實戰：以風景、人像、動態、夜景，以及黑白攝影為各大主題，從拍攝過程中解說各種拍攝技巧。
- 4、影像編修：介紹簡單好用的修圖技巧，讓數位影像能夠更加美麗。

《數位攝影的第一堂課》

書籍目錄

第一章 淺談相機1 - 1 傳統相機1 - 2 數位相機1 - 3 鏡頭1 - 4 底片的種類1 - 5 色溫與白平衡1 - 6 感光元件1 - 7 畫素1 - 8 JPG檔與RAW檔1 - 9 記憶卡1 - 10 閃光燈1 - 11 偏光鏡與減光鏡第二章 光圈、快門、測光2 - 1 何謂光圈2 - 2 光圈與景深的關係2 - 3 何謂快門2 - 4 光圈與快門的運用 2 - 5 何謂測光2 - 6 曝光補償2 - 7 F16法則、包圍式曝光、白平衡包圍第三章 構圖、採光3 - 1 構圖的意義3 - 2 攝影點線面3 - 3 構圖的種類3 - 4 光的型態與特徵第四章 風景攝影4 - 1 觀察4 - 2 風景攝影的要訣4 - 3 一天的拍攝時間4 - 4 花卉攝影第五章 人像攝影5 - 1 人像與生活5 - 2 拍攝前的準備5 - 3 拍攝時的實戰技巧5 - 4 如何引導模特兒5 - 5 模特兒的姿勢5 - 6 拍攝人物時的訣竅5 - 7 拍攝老人與小朋友第六章 動態攝影6 - 1 掌握快門時機6 - 2 動物攝影6 - 3 運動攝影6 - 4 追蹤攝影第七章 夜間攝影7 - 1 拍攝夜景的重點7 - 2 拍攝煙火第八章 黑白攝影8 - 1 黑白相片的感動8 - 2 傳統暗房-沖片8 - 3 傳統暗房-放大8 - 4 數位黑白暗房第九章 簡單實用的修圖

《數位攝影的第一堂課》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com