

《藝術有什麼用？：認識藝術的第一堂》

图书基本信息

书名：《藝術有什麼用？：認識藝術的第一堂課》

13位ISBN编号：9789861340296

10位ISBN编号：9861340297

出版时间：20050225

出版社：先覺

作者：維荷尼克．安端安德森，譯／賴慧芸

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《藝術有什麼用？：認識藝術的第一堂》

內容概要

藝術不只是裝飾品，它回應了生命更深層的問題。畢卡索一本另類的藝術史，也是一本人類文明的發展史。

藝術到底有什麼用？美到底是什麼？在欣賞一件作品之前或之後，你問過這樣的問題嗎？是否得到滿意的解答？

法國博物學家安端 安德森從人類的遺產中，挑選出許多特別的作品，分成五大類，告訴你藝術用來紀錄人世的活動、用來征服美、用來詮釋世界、用來教育和思考，做見證，以及用來抒發情感。

書中沒有艱澀的藝術理論、沒有難解的專有名詞，安端 安德森用講故事的口吻、幽默卻不失清晰的筆法，讓讀者知道藝術和人類歷史的演變與發展密不可分，藝術也是我們認識世界不可或缺的工具。

這本精美的書可以讓想進入藝術殿堂的欣賞者，先打下紮實的一課，也讓已有相當程度的藝術鑑賞者，重新釐定觀看藝術的態度，甚至對藝術創作者，也可以在這本書中得到方向的啟發。

《藝術有什麼用？：認識藝術的第一堂》

作者簡介

《藝術有什麼用？：認識藝術的第一堂》

精彩短评

1、入门书，想买约翰凯里的不小心买错成这本，悲剧了。

《藝術有什麼用？：認識藝術的第一堂》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com