

《滕少泉工笔人物画集》

图书基本信息

书名：《滕少泉工笔人物画集》

13位ISBN编号：9787505951082

10位ISBN编号：7505951084

出版时间：2005-12

出版社：中国文联出版社

作者：滕少泉 绘

页数：167

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《滕少泉工笔人物画集》

内容概要

《滕少泉工笔人物画集》是一部中国现代工笔人物画作品集，收录了滕少泉的多幅作品。少泉先生作画始终遵循着吴光宇老师的“三性”要求，即：“艺术性”、“故事性”、“趣味性”。他作画从来一丝不苟，笔笔见功力。在时间有限的笔会上，以及各种集会上，他都是带去事前准备好的佳作，从不敷衍。人物画的设色是作者审美观的一大体现，这不仅在美术界，在戏剧、电影界也都存在同样的问题。特别是在人物服装的颜色上，既要符合人物的身份，又要和周围的环境、时代背景和谐统一。在这方面，少泉先生处理得恰到好处，他所表现的人物色彩艳而不俗，雅而不暗，他注重时代特征却又不拘泥某朝某代，写实与夸张的有机结合，景物与环境的相互托衬，把人物刻画得惟妙惟肖。画册中的作品，《红楼梦》人物占了较大的比重，这是少泉先生对《红楼梦》情有独钟的缘故。他从年轻时就喜欢《红楼梦》，因此，把这部巨著从文字转化为形象成了少泉先生多少年来的一个梦，为了圆这个梦，他几十年苦心研读，多方拜谒红学专家，精心揣摩人物心理特征，终于描绘出一幅又一幅的《红楼梦》人与景物交相辉映的精品大作。为弘扬和研究这部世界名著起到了积极的作用。画册即将付梓，少泉先生命我写序，我不揣浅陋写一些自己浅显的理解，并祝贺画册成功问世。

《滕少泉工笔人物画集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com