

《云海玉弓缘》

图书基本信息

书名：《云海玉弓缘》

13位ISBN编号：SH7173-694

10位ISBN编号：SH7173-694

出版时间：1984年12月

出版社：福建人民出版社

作者：梁羽生

页数：1004页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《云海玉弓缘》

内容概要

个人认为是梁最成功的作品。

《云海玉弓缘》

作者简介

梁羽生,广西蒙山人。

《云海玉弓缘》

精彩短评

- 1、第一个书评就给它了。在系列里面这只能算个外传，因为主角是个昙花一现的女孩子。厉胜男也是有自我追求的人，可惜家庭原因非要和一个不爱自己的渣男纠缠。八岁看的时候就烦死唐晓澜为首的正派人物了。还特别不喜欢洗白上岸的冯琳。书确实很成功，不过梁羽生的看了这一本其他的就不用看了。和倚天颇多相似之处也不知道是用的同一群muse还是互相借鉴了。
- 2、也许厉胜男和金世遗再好好沟通沟通，就不会有这样的惨剧了。
- 3、在雨昏的强烈推荐下看完了。
- 4、总体不错。结局情感转变突然，铺垫不够。
- 5、好亲切啊，这个封面！那是我童年的记忆之一。
- 6、此情可待成追忆，。只是当时已枉然
- 7、去年闲时重读 后悔浪费时间了
- 8、成年人的童话世界
- 9、在foxconn呆的那个月中的一天晚上，很偶尔的看了个电影的片尾，立马被厉胜男收服了，于是上网看了原著，昨天又快进着把电视剧看完了，感觉特么的不够味，又看了一遍书。我向来喜欢强悍的女人，特别是坏女人，又强又坏的女人，简直要爱死了，恨不得变成个男的与之携手闯天涯。金世遗也可爱，但要说他俩，倒真不一定是那么合适，或者是，要真在一起了，可能是个悲剧。要是让厉胜男找个不相干的理由死了，金世遗和谷之华顺顺利利的在一起了，那实在是太庸俗了，没办法，厉胜男只能用命来写爱，梁羽生这一招太毒，太厉害。热烈到极致的爱情故事，力荐！
- 10、结尾处“此情可待成追忆，只是当时已惘然”，真是直戳泪点，原本不甚明了的句子瞬间意会
- 11、我爱厉胜男，强加的爱，成为深刻。
- 12、从小就偏爱妖女，越古怪越个性越喜欢。对那些大义凛然，一本正经，楚楚可怜的大家闺秀神烦！
- 13、高三的时候看的梁羽生。他创造的武侠世界比金庸更大
- 14、梁羽生小说中最亮眼的一本
- 15、少年时的记忆。
- 16、男主太蛋疼了。
- 17、最爱胜男，以前现在以后都是
- 18、不同于其他人的装腔作势各种硬掰，梁认认真真写了一桩侠士和魔女反世俗的真爱，侠士没有误入歧途，魔女也没有放下屠刀，各自保留独立性，立体贴人心。
- 19、读了一遍又一遍 世遗哥哥，其实你还是爱我的呀~ 每次读到这里都不忍
- 20、至少看过三次了。。小学三四年级在老家一边种地一边看出海看火山。。
- 21、梁小说的优秀作品。主题还是我爱的人与爱我的人。
- 22、世上再无厉胜男
- 23、可知敬爱并不同爱情啊，可惜这生生世世摆不开的影子终究败给了感性。
- 24、梁大侠的杰作！我可能对梁大侠偏爱过度了！
- 25、初中时，读到厉胜男之死时哭了，后来却又很讨厌这个人物。很多年没读了，不知道再重读，又会如何看待她。至于金世遗，原本是个个性偏激、矫矫不群的男子，入了正道后却变得婆婆妈妈，无趣！
- 26、略嫌琐碎，主线不是太分明，最成功的是厉胜男的人物刻画，读过2遍后反而觉得没记忆中的好了。
- 27、写的真好
- 28、青春期被感动到落泪
- 29、印象深刻
- 30、厉胜男
- 31、厉胜男真是奇女子
- 32、落花有意随流水，流水无情送落花；恩怨痴缠难自解，悲欢离合总关情。三月艳阳天，莺声啾溜圆，问赏心乐事谁家院？沉醉江南烟景里，浑望了那塞北苍茫大草原，羨五陵公子自翩翩，可记得那样狂疯丐尚颠连？灵云缥缈海凝光，疑有疑无在哪边？且听得那吴市嘯声再唱玉弓缘。

《云海玉弓缘》

33、梁氏武侠作品中的上乘之作了！

34、这是我看过的最惊心动魄的武侠爱情了，尤其震撼的是那个悲剧结局，真是到今天都耿耿于怀啊。

35、算是我唯一喜欢的梁羽生作品 总是很讨厌他笔下的男人

36、再讀。我有多愛厲勝男，就有多恨金世遺。「谷姐姐，你還不知道我的心嗎？」「你真是我命中的魔障！」「我平日和你說的，全當耳旁風，怎麼他說了你就依，比聖旨還快呢？」「今日怎樣？當初怎樣？」不少對話與「紅樓夢」雷同，看來梁老也是紅樓夢中人。隱隱覺得，讓梁老來續寫紅樓，估計愛的是黛玉，娶的是寶釵。

13-06-08

37、故事逻辑性不是很强，文笔没金庸好。感情纠葛刻画得中规中矩，结局有点突兀，虽然我也喜欢悲剧。

38、冰河洗剑录是最大败笔，故事就应该而且只能结束在“生生世世摆不开的影子”！

39、这是一本厉胜男的书

40、高考前几天看过的一部武侠小说。

41、不管是当年还是如今，厉胜男这个角色我是永远也不可能喜欢。

42、初一看的 初看感觉很生涩，很粗糲

43、男人是不是都比女人爱装，所以才那么冠冕堂皇的不敢直视自己的感情？直到失去了才看清自己的心，只可惜了厉胜男。不过她心中并不会遗憾，因为她想要的已经靠自己争取到了，至于最终如何，在她死后也已经与她无关了，这就是她的骄傲~

44、金世遗迷糊，谷之华做作，厉胜男损人不利己，三者齐备才能产生这样的悲剧结局。不作不会死。3个大好青年的幸福人生，就被你们自己这么作没了。真让人生气！！

45、厉胜男一生受尽苦痛，自己争取自己要的东西，到死也没有

46、“天山系列”最负盛名的一部。小时候得过一本名为《玉弓奇缘》的小人书，改编自香港影片云海玉弓缘，几年后，才真正读到了这本原著。一直替陈先生叹息，当年他若能按此思路脉络写下去，其成就不可想象。正邪难分，情孽纠缠，伪君子群像式的名门正派，正豪杰的一派天真烂漫，在这本如天风海雨，瑰丽奇魄的巨著中展现无遗，若论隔世弟子，陈先生绝对是还珠大师的不二人选

47、厉胜男与电视剧里很不同

48、上高中时，在我的同桌的家里搜罗到这本书，借来不分昼夜的看，读了很多武侠小说，雪山飞狐，射雕英雄传，天龙八部，不知有多少了，总之都不是我的书，可是奇怪我怎么会读了那么多，我的同桌的哥哥是个武侠迷，跟着借光读了那么多的武侠书，奇怪那时的阅读能力怎么会那么强，现在却不可同日而语了。

49、还好，感觉一般，看电视很有感染力，看小说怎么总有些幼稚感，写的也不够深入，人物的性格都过于偏激，好的太好坏的太坏。。。

《云海玉弓缘》

精彩书评

章节试读

1、《云海玉弓缘》的笔记-第五十二回

对于金世遗，坟墓里的厉胜男也许将作为一个他生生世世也无法摆脱的影子，但她得到的不过是一块“爱妻厉胜男之墓”的墓碑。对于厉胜男，金世遗曾经怕过、怜悯过、恨过。直到这个女人死去，他方才发觉自己竟是爱她的。但是金世遗不会孤老一生，他仍将活着，与谷之华平静地过完一生。

2、《云海玉弓缘》的笔记-第111页

“我自小就不信命运，我想要的东西一定要拿到，我想办的事情一定要办到，即使是命中注定，我也一定要尽力挽回！”不能挽回的时候，好，就用自己的生命书写最后的重彩的一笔。何等的光彩。这才叫生命。与你相比，男主角如何，似乎都不重要了。做不到的人，在默默羡慕着书里的人。

有人说这叫主体意识，很对。不是一般的强烈的主体意识。作为女人尤其难得，所以要赞赏。有你们，叫人怎么敢死，又怎么敢疯。

《云海玉弓缘》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com