

# 《小狗懒擦鞋》

## 图书基本信息

书名：《小狗懒擦鞋》

13位ISBN编号：9789629921613

10位ISBN编号：9629921618

出版时间：2007

出版社：次文化堂

作者：彭志銘

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《小狗懒擦鞋》

## 内容概要

书出香港次文化堂的主编彭志铭之手。很深藏不漏的一个书名，相信很多人对于这本书会写些什么一头雾水，或者一些业内资深人士对泛文学社按图索骥，能猜个擦边儿也不错了。不过对粤语有多少了解的人很容易嗅出其味，当然对粤语有所了解并不等于说会讲粤语的人，和广东人香港人。粤语中有一个词叫“擦鞋狗”，没错儿就是跟屁虫，擅长阿谀奉承之人。大连话说“小舔儿”连着儿化音读才入味儿。

## 《小狗懶擦鞋》

### 精彩短評

- 1、唔係教你講粗口，而係等你清楚哩個粗口嘅由來
- 2、小九能七西...
- 3、看梁文道的《讀者》了解到了
- 4、研究粵語粗口不錯，典故、出處和意思，還有正字的寫法。
- 5、其实最大的问题是我不懂粤语.....
- 6、太深奧。。。
- 7、我有权讲粗口~~~哈哈哈哈~~~小狗懶擦鞋

## 《小狗懶擦鞋》

### 精彩书评

1、豆瓣关于这本书的简介是谁写的？简直胡说八道：“书出香港次文化堂的主编彭志铭之手。很深藏不漏的一个书名，相信很多人对于这本书会写些什么一头雾水，或者一些业内资深人士对泛文学社按图索骥，能猜个擦边儿也不错了。不过对粤语有多少了解的人很容易嗅出其味，当然对粤语有所了解并不等于说会讲粤语的人，和广东人香港人。粤语中有一个词叫“擦鞋狗”，没错儿就是跟屁虫，擅长阿谀奉承之人。大连话说“小舔儿”连着儿化音读才入味儿。”

----- “小狗懶擦鞋”的确是个深藏不漏的书名，但跟什么“擦鞋狗”屁关系没有！书名“小狗懶擦鞋”来自八十年代尾，香港文化圈内，有人将“一门五杰”的粤式粗口字“小九能七西”的谐音再创造，（当然不懂粤语文化的人对“小九能七西”比对“小狗懶擦鞋”更摸不着头脑），这又表现了香港人的创意和适应力，并且也反映了因政府语言政策的管制，才有这样的创作，同时更证明了语言/言论是没法打压的，只有白痴才会想到剥夺人家的话语权！（摘自《小狗懶擦鞋》）

2、隨著汪姓大員的一句：「我都在學廣東話，誰敢廢粵？」，「普粵之爭」好像就此平息，至少在媒體上平息。不過，雨後又豈盡是天晴，當文化的土壤已被破壞得支離破碎，大雨過後，隨時就是山洪暴發。「普粵之爭」一起，一眾支持「大廣東文化」的前輩，「又」走出來搖旗吶喊，力撐粵語。所謂之「又」，是因為早於千禧之後，談大廣東文化曾成為一種熱潮。不少學者文人，都曾紛紛出書，講說廣東文化的根源與支流。其中，彭志銘便出版了一本小書《小狗懶擦鞋》。《小狗懶擦鞋》是一本輯錄作者於專欄細談香港「市井閒話」的小書。所謂「市井閒話」，不外乎粗語黑語，以此記集成書，便成為了一本「香港粗口字典」。然而，作為一本「字典」，《小狗懶擦鞋》肯定是不及格的，因為作為於書中堅持用正字寫粗語，追本溯源，不寫俗字，弄得一眾耳熟能詳、掛在口邊的親朋戚友，面目全非。彭氏於古字海中尋根追源的堅持，的確叫人佩服，但書中所言，與不少說地方文化的大著一般，總是有賣花讚花香之感。一班香港人圍埋一齊「打邊爐」（按彭氏另一小書《正字正確》，正字為「打甌爐」，則北方方言「打火鍋」），自說自話，說香港文化多麼好，多麼妙，自得其樂，有用嗎？當然沒用，然而，當各地文化都一起珍惜自己的本土文化，同時尊重其他文化，中國文化才能保存。當北京只是一個首都，在北京碰不見北京人；當上海成為了世博，上海人不說上海話；當粵港不再是粵港，大家在茶餐廳用普通話點菜．．．中國引以為團結的中國文化將會消失。中國文化從來都是一個熔爐文化，當中國文化只剩下普通話與簡化字，中國文化將成為歷史。當然，這樣要成立「國學博物館」，就更加理所當然了。彭志銘說：「本書名《小狗懶擦鞋》，來自八十年代，香港文化圈，有朋友將『一門五傑』的港式粗口字「小九能七西」，諧音再創造，這又表現了香港人的創意和適應力，並且，也反映到因政府語言政策的管制，才有這樣的創作；同時，更證明了語言（言論）是沒法打壓的，只有白癡才會想剝奪人家的說話權（話語權）。」但願事實如此。

# 《小狗懒擦鞋》

章节试读

# 《小狗懒擦鞋》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)