

《中国历代陶瓷款识（上下）》

图书基本信息

书名：《中国历代陶瓷款识（上下）》

13位ISBN编号：9787308036511

10位ISBN编号：7308036510

出版时间：2004-1

出版社：浙江大学出版社

作者：草千里 编

页数：446

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国历代陶瓷款识（上下）》

内容概要

款识：原意是古代钟鼎彝器上铸刻的文字。《汉书·郊祀志下》：“今此鼎细小，又有款识，不一存见于宗庙。”颜师古注：“款，刻也；氏，记也。”除了颜氏刻记之说，《通雅》中还有三种解释：一、款是阴字凹入者，识是阳字挺出者。二、款在外，识在内。三、花纹为款，篆刻为识。由于陶器上的文字不仅有阴有阳，更有书写，钤印、堆贴等等。所以陶瓷器上的款识，实际上包括了一切记号。并且这种记号随着时代、生活环境、用途不同而千变万化，特别是款识的种类，更多丰富多彩，除了纪年、干支款外，还有陶工款、堂斋款、器用款、诗用款、吉祥与款、记号款、后加款、仿款等等。在款识的书体、节构、书写部位等方面也是琳琅满目，精彩纷呈。

研究历代陶瓷款识，不仅是鉴定和研究陶瓷的重要依据，从中还能觉察到不断嬗变的历史脉搏，升华鉴赏和收藏的审美层阁。

本书汇集了从高古陶瓷到当代陶瓷的大部分款识，收录图谱是同类图书最多的一种。

《中国历代陶瓷款识（上下）》

书籍目录

中国历代陶瓷款识：上册 历代陶瓷款识一览 一、高古陶瓷款识 二、春秋战国陶瓷款识 三、汉唐陶瓷款识 四、宋元陶瓷款识 明代陶瓷款识 洪武朝款识 永乐朝款识 宣德朝款识 正统、景泰、天顺三朝款识 成化朝款识 弘治朝款识 正德朝款识 嘉靖朝款识 隆庆朝款识 万历朝款识 天启、崇祯朝款识 中国历代陶瓷款识：下册 清代陶瓷款识 顺治朝款识 康熙朝款识 雍正朝款识 乾隆朝款识 嘉庆朝款识 道光朝款识 咸丰朝款识 同治朝款识 光绪朝款识 宣统朝款识 民国陶瓷款识 历代紫砂款识

《中国历代陶瓷款识（上下）》

章节摘录

插图

《中国历代陶瓷款识（上下）》

精彩短评

- 1、本书分为上下两侧，书的开本并不大。所以图片虽然很多，但都比较小，而且有些款识看的不清楚，文字的说明也比较少。总体来说此书不算太优秀，但收集的款识还是比较全的。
- 2、不像是专业人员所写。
- 3、知识结构很多，内容也很丰富。是不错的一本书。
- 4、多了些直观的参考，也是自己收藏的一部分。当然，没有任何一本参考书是100%完整的。
- 5、好用

《中国历代陶瓷款识（上下）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com