

《四库全书堪輿类典籍研究》

图书基本信息

书名：《四库全书堪輿类典籍研究》

13位ISBN编号：9787532558742

10位ISBN编号：7532558746

出版时间：2011-7

出版社：上海古籍出版社

作者：李定信

页数：731

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《四库全书堪輿类典籍研究》

内容概要

《四库全书堪輿类典籍研究》内容简介：中国风水，即郭（璞）杨（筠松）风水，本是我国古人的一大发明，它非但是唯物辩证的古代科学风水，而且是人定胜天的革命性风水。但时至今日，在人们的心目中，“风水”一词竟成了忌讳，多以“堪輿”或其他称谓代之。譬如《辞海》的释义是：“亦称‘堪輿’。中国的一种迷信。”为什么呢？这是由于中国风水的发展与其他事物的质量互变、否定之否定向高层次发展有所不同，而是量益而质损，即风水法术增多了而素质却损坏了。至清代以来更是彻底地变为江湖“风水”，没有郭杨风水的气味了。仅以明末清初的蒋大鸿首创“三元大玄空”为例，把日家的“三元紫白”和“卦例风水”的“八宅”、“贪狼九星”、六十四卦等统统捞入他的“三元大玄空”内，把风水的内涵搞得一团糟。

《四库全书堪輿类典籍研究》

作者简介

李定信，1922年生于江西赣州，1959年毕业于黄埔军校16期工科，系黄埔军校同学会会员。专门从事客家杨益文化的研究和实践达半个多世纪，现为中国赣州杨益文化开发中心董事长、赣州杨筠松文化研究会总顾问。撰写了《中国罗盘49层详解》等多部著作。

《四库全书堪輿类典籍研究》

书籍目录

自序第一篇 中国风水术发展简史 第一章 中国风水术的萌芽 第一节 原始风水术 第二节 氏族风水术 第二章 中国风水术的发展 第一节 历法、阴阳五行与土圭的产生 第二节 龟卜、卜筮与相宅相墓 第三章 东晋创立风水学 第一节 郭璞撰写《葬书》 第二节 《葬书》的主要内容 第四章 科学与玄学分道扬镳 第一节 杨筠松授徒传术 第二节 王伋复活八宅风水 第五章 郭杨古法风水术的分化 第一节 胡舜申“革新”杨益风水 第二节 赖文俊以天星论龙穿山坐穴 第三节 廖禹大乱郭杨风水 第四节 蔡元定误删误释郭璞《葬书》 第六章 自北宋起风水术的大紊乱 第七章 清代以来风水的江湖化 第一节 “风水”概念的变化 第二节 风水江湖化的原因 第三节 风水江湖化的表现 第八章 中国风水发展史的回顾 第一节 中国风水大紊乱——量益而质损 第二节 杨益完善了科学风水术 第三节 综论第二篇 四库全书堪輿类经典考 第一章 《宅经》 第二章 《撼龙经》 第三章 《疑龙经》 第四章 《葬法倒杖》 第五章 《青囊序》 第六章 《灵城精义》 第七章 《发微论》 第八章 《葬书》 第一节 《葬书》原文 第二节 《葬书》诸家释 第三节 《葬书》译文 第四节 《葬书》作者考 第五节 《葬书》的评价 第九章 《青囊奥语》 第一节 《青囊奥语》原文 第二节 诸家注释 第十章 《天玉经》 第一节 诸家释义 第二节 《天玉经》中的衍文 第三节 修正《天玉经》白话注释 第十一章 《催官篇》 第一节 评龙篇 第二节 评穴篇 第三节 评砂篇 第四节 评水篇 第五节 考评 第十二章 总评第三篇 中国罗盘五十二层 详解 第一层 天池 第二层 先天八卦 第三层 后天八卦 第四层 先天十二支 第五层 向上天干黄泉 第六层 地支黄泉 第七层 坐山八煞 第八层 白虎煞(又名八路黄泉) 第九层 正针二十四山向 第十层 阴阳龙 第十一层 正针二百四十分 第十二层 穿山七十二龙 第十三层 透地六十龙 第十四层 穿山透地卦 第十五层 平分六十龙 第十六层 管山禽持世宿 第十七层 二十四节中气 第十八层 二十四节中气起局 第十九层 五运六气 第二十层 八门三奇 第二十一层 八节三奇 第二十二层 四吉 第二十三、二十四层 子父财官 第二十五、二十六层 禄马贵人 第二十七层 正针百二十分金 第二十八层 百二十分金配卦 第二十九层 中针二十四方 第三十层 中针二百四十分 第三十一层 中针百二十分金 第三十二层 中针平分六十龙 第三十三层 二十四天星 第三十四层 二十八宿五行消纳峰 第三十五层 九星 第三十六层 三元紫白 第三十七层 缝针生旺墓三合双山 第三十八层 缝针二百四十分 第三十九层 缝针百二十分金 第四十层 天盘平分六十龙 第四十一层 天元连山卦 第四十二层 地元归藏卦 第四十三层 十二辟卦 第四十四层 人元周易卦 第四十五层 三元九运 第四十六层 三元六十四卦 第四十七层 十二宫次 第四十八层 十二分野 第四十九层 盈缩六十龙 第五十层 二十八宿界限 第五十一层 浑天星度五行 第五十二层 浑天星度吉凶

章节摘录

版权页：插图：上有十二次舍，三百六十五度，而下即有十二支辰分限。又如人之生也，头顶圆而像乎天，趾履地而肖乎方，手足像四裔，腹心像中土，两眸像日月游行，运动像四时。又如一物一器之类，任地所有皆天之所为，岂有天光地德而不相蒙者哉？乃若星家若稗若甘之所占，其于灾祥有符契券，地气所钟，其吉其凶有不与天通乎？是故古人有云，神仙之地多发天门，以乾为天，而且气为纯阳也。帝王之地多起金龙，以角亢首二十八宿，且天角帝席所在，又以乾阳到此，正在九五之宫也。后妃之地多从地户，龙飞凤舞乃在乾巽之交也。翰苑文章之客，类多太乙天乙以两贵人为天，司文章之府也。台辅宰执之器，类多离壬，以三台在离，最近太微，四辅在壬，最近紫微，皆在帝座之左右也。忠良仙圣之风唯艮为多，以艮宫一星最为明赤，其光异常，故异人异气多产于此也。首先，自清代迄今，纯正的郭杨风水师已罕见其人。兹略举几点事实来说明这个问题：（1）自清代迄今制造的罗盘，无论在方位方面、诸层次的排列方面，或者是各派风水法的内容方面，或多或少都有差错。例如先天坤卦和后天坎卦，本属土圭北，而所有罗盘都设在磁针北。（2）60余年来，我看过的阴阳宅不计其数，仅发现左宗棠的出生地阴错的阳宅、福建连江某状元的祖地阳差阴错的阴宅等阴阳宅的五位风水师，才是真正懂风水的，说明当今的郭杨风水师太少了。清代罗国楨著《钦定罗经解定》，王道亨著《钦定罗经透解》，除先后天卦位错立方位外，对地盘三七、天盘和人盘二八共一线的分金，说什么要进行加减。由此可见，清代迄今，既没有正确的风水罗盘也没有认识罗盘的风水师。（3）马王堆汉墓发掘后，经过许许多多的风水名家和风水研究者参观验证，都说其方位不是如故宫的正子午，而偏了2~3度，是因为墓主不是皇帝而偏的。经验证三号墓的座向，正属秦汉八宅相宅相墓风水术的坎宅，为土圭北，与磁针北差7.5度（春分、秋分）。据有资料说，秦始皇墓是坐西朝东，是属于八宅之一的兑宅。从这一点也可说明真正懂风水的风水先生少之又少。（4）尤有甚者，社会人士都认为北京故宫有什么中轴线，是磁子午方位，经弟子盛英新用罗盘测定故宫水口属水局。所扞为子山午向兼癸丁，庚子土穴（水土同局），属郭杨曾风水术，应北偏西4.6度（三七二八分金）。

《四库全书堪輿类典籍研究》

编辑推荐

《四库全书堪輿类典籍研究》是由上海古籍出版社出版的。

《四库全书堪舆类典籍研究》

精彩短评

- 1、李老年纪大了,火气也来了,把所有玄空,三元的师傅都给骂了一屁股,作为学者风范有所欠缺,至于是否用实例论证而验其非更无可厚非,只看到通篇一骂,唉~~~~~但是可取之处还是有的,毕竟还是有功力的老前辈!看看无妨,后部分是罗盘讲解,还是值得一看的,如果没罗盘书还是可以看看!但是不至于推荐购买!
- 2、书很厚,关于堪舆的东西看来有些艰涩难懂,只当了解,亦或打发闲暇时间,还是很好的,有趣。呵呵
- 3、书是一本好书,但必须具备相当的国学知识才能读懂
- 4、其实很少有空评论的。李老的书我找很久了,一直处于缺货状态,好不容易看到有现货,惊喜万分!刚收到货一看又缺货了!庆幸下手快。其他的不多说,书不尽言,言不尽意,对于喜欢和需要这本书的人来说,一本值万金。
- 5、书还没仔细看,既然是上海古籍,应该还是比较权威的吧,专业的方面还不太懂,不妄加评论,作者似乎把自己的位置摆得很高,希望打造一部经典级的作品,但个别地方语句用词似有不顺,再版时还望仔细斟酌,还有比如P8提到已经,说是“文王作《易经》,孔子作《易传》”,俺记得应该是文王所作称为《周易》和孔子所作《易传》合称为《易经》吧?既然要打造经典,任何问题都马虎不得;还有作者批前人暂不说对与不对,就语气似乎不够平和,少了些大气与包容。再来吐槽亚马逊,以后不是必须就不会在这里购物了。这本书,是俺很期待的,当时显示有货,又说满100送书,俺就又购买了其他两本书。过了几天,那两本书和送的书到了,这本没到,拆单了,拆就拆吧,说是免费送的书又收了几块钱,问到客服,说是送的书要按比例,等这本书到了,多收的钱会减掉。那俺就继续等,过了半个月,没货.....再等,再等订单就没了.....前两天浏览发现又有货了,但供货商变了,俺要重新下单,既然是重新下单,之前说好的减免自然也就没了,哈哈。有心不在这购买,但前段时间买了两本书不合适退货了,礼品卡里还有钱总要花掉吧(那个退货也很蛋疼,页面一直显示配送成功,找了好久,才在一个子菜单里找到退货受理成功,可是退回的货款呢?又找了好久,哦,原来在礼品卡里)。还有那个配送查询,除了显示哪个物流承运就没有就没有其他信息了,根本就不知道你购买的商品出了库房之后什么状态
- 6、风水的书籍千千万,特别是100年来,更是令人眼花缭乱。下功夫考证,尊重历史,结合实践,有理有据敢于批判《四库全书》的就是这本《典籍研究》了》很多风水先生书不读,认为实践不需要读书,错的离谱啊!古人云:“未有神仙不读书”啊!没有实践的理论是空话,而没有理论指导的实践是瞎子摸象!实践离不开研究总结,研究总结的结果就是理论。天下搞风水的人如果能平息浮躁的心。走进历史,开拓未来,应用当下,多读读像《四库全书堪舆类典籍研究》这样的好书,风水师将会走出被鄙视的日子,成为指导时代规划建设的新强音,受人尊重!看看历史,搞风水的出了多少帝王师!努力读读吧!相信会有收益的!
- 7、好书,好作者,忠于原著,不可多得的好书!!

《四库全书堪輿类典籍研究》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com