

## 图书基本信息

书名：《雪》

出版时间：2004-01-01

作者：(土耳其)奥尔罕·帕慕克

页数：191

译者：沈志兴 等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 内容概要

一个流亡德国的土耳其诗人卡回国给母亲奔丧，顺便受一家报纸之托，到和前苏联加盟共和国亚美尼亚接壤的边境城市卡尔斯，采访市政选举和自杀的伊斯兰少女的事件，其间遇到政治纠葛、宗教和民族纷争以及伊斯兰恐怖主义分子的种种乖张离奇的经历，还偶遇大学女同学，美丽的伊佩克并与之相恋的故事。该作品融阴谋、侦探、爱情于一炉，既有侦探小说的诡秘和离奇，又有爱情小说的动人和缠绵，还有严肃文学高超的艺术品位。

《雪》是帕慕克的第7本小说，故事发生在1992年的四天四夜里。主人公卡，是一位旅居德国法兰克福的土耳其诗人。因为母亲去世，他回到故城伊斯坦布尔参加葬礼。他听朋友说，大学里最漂亮的女同学伊佩克离婚了。于是卡来到伊佩克所住的边境小城卡尔斯，名义上是为伊斯坦布尔一家报纸采访当地市府选举和女学生接连自杀的新闻，借机要做的则是追求自己的个人幸福——注意，卡所理解的“幸福”，是这部小说一个关键词，本文后面重点谈到。

当卡为追求幸福而匆忙赶车时，他没有注意到长途汽车正驶入一场暴风雪。雪的初降，只是给他带来“如雪静默”的诗意。小说的起始，很优美也很文学。

卡到达卡尔斯后，暴风雪封闭了道路。抓住这个与外界隔绝的机会，当地的军队，在一位信奉布莱希特表演体系的演员苏奈的统领下，发动了一场地方性政变，搜捕宗教分子，因为在地市选举中，宗教分子很可能胜出。布莱希特是1950年代东德剧作家，强调宣传、鼓动和艺术相结合。现在宣传、鼓动直接变为现实，这自然是帕慕克玩的黑色幽默，讽刺搞政治的只是在演戏。但宗教分子、库尔德民族主义者、共产党人和凯末尔主义者都积极投入了随政变而来的明争暗斗，卡也陷足其中……

## 作者简介

奥尔罕·帕慕克（Orhan Pamuk，1952-）当代欧洲最杰出的小说家之一，享誉国际的土耳其文学巨擘。出生于伊斯坦布尔，曾在伊斯坦布尔科技大学主修建筑。2006年获诺贝尔文学奖，作品已经被译为40多种语言出版。

《伊斯坦布尔：一座城市的记忆》于2005年荣获德国书业和平奖，帕慕克因此书获当年诺贝尔文学奖提名。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)