

《预见·遇见:》

图书基本信息

书名：《预见·遇见:》

13位ISBN编号：9787115380414

作者：王丁丁 (译者)

页数：154页

译者：王丁丁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《预见·遇见:》

内容概要

《预见·遇见 从灵感到曝光的摄影艺术》是被誉为当今世界杰出摄影大师的David Noton为您献上的视觉饕餮盛宴，书中从拍摄计划、光线、色彩、构图、灵感、关键性瞬间、器材等多个角度还原了摄影大师的艺术创作过程。摄影就像是一场等待的游戏，将眼前所见场景佐以创意，形成对拍摄效果的预见，等到光线等条件适宜的那一瞬间，我们便可借助相机拍出的照片遇见灵感升华的画面。书中展示了作者在全球各地所拍摄作品中的精品，介绍了他在艺术创作中用到的各类技巧，如何通过出色的摄影技术去捕捉每一处场景的精髓，还为摄影师提供了如何在作品中实现这些效果的灵感和实用建议。精美的作品、实用且富有启发性的文字，让《预见·遇见 从灵感到曝光的摄影艺术》成为摄影师的必备工具。《预见·遇见 从灵感到曝光的摄影艺术》适合风光摄影摄影师、摄影爱好者参考阅读，也可供欣赏摄影艺术，拥有较高文化品位的爱好者收藏。

作者简介

戴维·诺顿是世界上最为知名的风光和旅行摄影师之一，他的作品获得过很多国际级的奖项。戴维·诺顿对摄影、旅行以及世界上最美丽的地方都充满热情，他出生于英格兰，幼年时先后随父母移居美国的加利福尼亚和加拿大的蒙特利尔，后又返回英格兰，他用一台柯达Instamatic相机拍摄了第一张照片，那是他13岁时收到的生日礼物。1976年戴维放弃学业，踏上了远航南美洲的商船。在结束了4年的船员生活之后，他尝试了各种工作，包括胶水厂工人、摩托车快递员、清洁工以及园艺工。但最终，他找到了方向—前往著名的英国格洛斯特大学摄影系学习，从此开始了他的摄影生涯。最终，他的传奇经历和不断探索的冒险精神促使他成为了屡获环球图片摄影大奖和BBC野生动物摄影大奖的风光摄影大师。

书籍目录

第1章 拍摄灵感

旅行日记：斯里兰卡

第2章 拍摄地点

摄影随笔：法国之旅

第3章 构图

摄影随笔：温迪的漫游

第4章 光线

旅行日记：萨瑟兰郡的高地居民

第5章 天气

第6章 色彩

摄影随笔：缅甸

第7章 拍摄计划

旅行日记：菲律宾跳岛游

第8章 瞬间

作品

后记

我的拍摄器材

《预见·遇见:》

精彩短评

1、照片不错，文字实在一般；收获似乎只有拍天空时前景斜切画面时，天空不要太空旷，，有云才好看

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com