

图书基本信息

书名：《艺术专业基础系列教材·高等院校精品规划教材》

13位ISBN编号：9787308095730

10位ISBN编号：7308095738

出版时间：2012-2

页数：120

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

内容概要

《平面构成设计》是针对高等院校本科及大、中专设计专业学生编写的一本课程教材。参加编写的人员都具有长期从事设计教学和实践的经验。在编写过程中，本书一方面保留了平面构成基础课行之有效的传统训练内容；另一方面又根据现代设计的新认识、新要求，对训练的内容和重点做出符合新形势的调整，增加了打散构成和分解构成的内容，强调了从现实生活中发现和提取设计元素的训练。《平面构成设计》分为四个章节，按照大约64课时的授课量编写。案例多选自学生的课程作业，文字说明也尽量简练平实。

本书由张夜莺、曲哲担任主编。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com