

# 《我们曾是夫妻》

## 图书基本信息

书名：《我们曾是夫妻》

13位ISBN编号：9787544754405

出版时间：2015-6-1

作者：莫莫

页数：288

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《我们曾是夫妻》

## 内容概要

本书描写了三对夫妻在离婚之后对待前夫/前妻的态度，离婚后与前任无法彻底隔绝的种种纠葛和牵绊，以及在爱过痛过哭过笑过之后，逐渐懂得在这一特殊关系里如何相处，如何面对新生活的故事。

# 《我们曾是夫妻》

## 作者简介

莫莫，曾用笔名莫阿也，已出版《球状也是身材》、《唯爱与梦想不可辜负》等多部长篇小说。

# 《我们曾是夫妻》

## 书籍目录

- 001 / 第一章 全能好媳妇被离婚
- 015 / 第二章 结婚纪念日离婚签字
- 029 / 第三章 想当陌生人不容易
- 042 / 第四章 55 元话费也要平均分
- 056 / 第五章 哭出来就是好事
- 069 / 第六章 绝不接受弥补
- 083 / 第七章 最熟悉的陌生人
- 097 / 第八章 一个相亲一个破产
- 111 / 第九章 前任夫妻携手渡难关
- 124 / 第十章 真相大白求复婚
- 138 / 第十一章 整理心情重遇达理
- 153 / 第十二章 周达理英雄救美
- 165 / 第十三章 陈月月离婚
- 176 / 第十四章 孙鹏程努力挽回一朵心
- 191 / 第十五章 嫉妒之火熊熊燃烧
- 205 / 第十六章 巧设计月月复婚成功
- 219 / 第十七章 姥姥生日前夫无奈出席
- 237 / 第十八章 顾盼复婚 花一朵被求婚
- 249 / 第十九章 前公公葬礼引矛盾
- 265 / 第二十章 大结局

# 《我们曾是夫妻》

## 精彩短评

- 1、 很多人都能把自己带入到里面的角色中吧，作为丈夫、妻子、孩子、男女朋友、父母、朋友，这就是生活。
- 2、 花一朵，有点做作，结婚十五年，说离就离了，哪怕没有爱了，也不可能这么干脆，况且我也不觉得他后来遇到的那一个人，他们之间就有爱情，我觉得最适合的还是他的前夫，说真的，又没真的出轨，有什么不可以原谅的，他都可以看开那么多事情，这事情他还想不明白吗？
- 3、 我就记得一句话：努力奋斗的男人样子最帅气！

# 《我们曾是夫妻》

## 精彩书评

1、话剧《我们曾是夫妻》改编自同名小说，以中年女性花一朵的离婚事件为主线展开，讲述了花一朵，花母以及女儿萌萌三个不同阶段女性的婚姻观和生活故事。作为都市生活题材的话剧，《我们曾是夫妻》选择了具有典型特点的人物代表，比如贤惠能干的妻子，渴望自由的丈夫，活泼可爱的女儿，隐忍坚强的母亲，爱照全家福的姥姥，彪悍逗逼的女闺蜜，洁癖秀气的男闺蜜，青春勇敢的第三者，绅士多金的离婚男等等。一众角色，交织构成了当下都市人的群像。他们或喜剧或正剧，或整体或局部地参与了整个剧情。花一朵一家的女性四代：姥姥，母亲，花一朵，女儿，分别代表了不同时代的女性。姥姥在剧中更多是象征意义的存在，她唯一的爱好是拍全家福。而全家福的镜框设置，也是此剧舞美设计亮点之一，同时也是舞台调度的主要手段。母亲，是不赞成离婚的力量，她隐忍酒鬼丈夫多年，甚至隐忍了丈夫的移情别恋。花一朵离婚后，母亲一直在想办法安排花一朵和前夫复合。花一朵，新时代的职场女性，有独立的事业，同时相夫教子。但面对丈夫的一次出轨，她选择了离婚。女儿萌萌，作为单亲家庭的孩子，面对男生追求，产生了彷徨和犹豫。离婚——纠葛——相亲——复婚风波——彻底放手，是故事主线，也是女主角花一朵的成长之路。此剧值得称道的就是故事结尾：彻底放手。既没有迎合观众喜闻乐见的大团圆结局，也没有走向否定婚姻和爱情的另一极，而是选择了“我们曾是夫妻，以后是家人，但不再是爱人”的新方向。这个选择合情合理，既有新时代女性独立励志的努力，也是符合中国国情有人情味的巧妙处理。婚姻和爱情不可分。新女性，既能经济独立，又能驾驭人生。换灯泡，作为一个细节前后呼应。在结尾，花一朵踩着梯子爬到半空灯泡重新亮起，也预示了更美好的明天。

# 《我们曾是夫妻》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)