

《美丽绘画》

图书基本信息

书名：《美丽绘画》

13位ISBN编号：9787301233922

出版时间：2014-4

作者：许万里

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《美丽绘画》

内容概要

这是一本非常独特的中国绘画普及读物，它向读者介绍的中国古代绘画，其内容重点和以往按年代叙述稍有不同，它是以画面描绘的对象及其功能，比如肖像画、风俗画、历史画、宗教画等作为欣赏的切入点。每一类别中，作者都选取了中国绘画史上非常著名，文化背景丰厚的作品作为赏析对象，读者可以在文图的相互关照下，去收获与以往不同的美的享受和熏陶。

编辑推荐：

绘画起初和文字的功能一样，是用来记录人和事物的，传达了人看待自然、社会的种种思想理念。唐宋之后，绘画慢慢变成了抒发画家内心思想和情怀的一种媒介，画家在表现自然山水的物象之外，更加注重“境界”的营造。

如果问您知道哪些中国名画，想必一定难不倒您，但如果再让您更进一步讲述一下这些画作的产生背景，怎样结合它背后蕴藏的格调意境去欣赏它，可能就不是很容易了。

书中介绍的每幅画作，在中国绘画史上都有其重要的地位，它们不仅代表着绘画技艺的高度，也与历史事件、典故、史实故事有着非常密切的联系。这些画凝结了作者的情感，有些画开始你不一定都能看懂，没有关系，等你渐渐长大了，生活阅历更丰富了，会慢慢懂得它的美。

好了，让我们展开那一幅幅美妙的画卷，在体验其中的美感之外，细细品读中国古代绘画的丰富内涵吧。

《美丽绘画》

作者简介

中央美术学院硕士，清华大学高等研究中心考古与艺术史研究所在读博士，研究方向为中国古代书画鉴定，豆瓣网中国艺术史研究小组创始人、组长。

书籍目录

粉墨登场的历史群像：肖像画

文人生活的图景：雅集、出游、对弈、休闲

宫廷与民间的风土志：风俗画

诗情画意中的文学、历史典故：叙事画

鸟语花香里的暗语：花鸟画

《美丽绘画》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com