

《《维摩诘经》文献与文学研究》

图书基本信息

书名：《《维摩诘经》文献与文学研究》

13位ISBN编号：9787516134074

出版时间：2013-10

作者：杨瑰瑰

页数：290

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《《维摩诘经》文献与文学研究》

内容概要

《〈维摩诘经〉文献与文学研究》可以说是中国文学界从文献学的角度考察《维摩诘经》及其对中国古代文学影响的一项新的成果。它从考察《维摩诘经》在古印度的起源以及在中国的弘传开始，对三位汉译者和现存三个译本进行了细致比较，再对中国古代作家征引《维摩诘经》情况逐一梳理，以期了解此经对中国古代文学的影响。

《《维摩诘经》文献与文学研究》

作者简介

杨瑰瑰，女，湖北黄冈人，1979年4月出生，在华中师范大学文学院获文学博士学位，现为中南财经政法大学武汉学院讲师。公开发表学术论文二十余篇，参编教材多部。

《《维摩诘经》文献与文学研究》

书籍目录

导论

第一章《维摩诘经》的源流

第一节《维摩诘经》在印度的形成

第二节《维摩诘经》在中国的宏传

第二章现存《维摩诘经》汉译本的译者及其背景

第一节现存三种汉译《维摩诘经》的译者

第二节现存三种汉译《维摩诘经》的译经时代背景

第三章现存三种汉译《维摩诘经》文献研究（上）

第一节现存三种汉译《维摩诘经》品目对照研究

第二节现存三种汉译《维摩诘经》字数比较研究

第三节现存三种汉译本传承关系之研究

第四章现存三种汉译《维摩诘经》文献研究（下）

第一节支译本与什译本四言文体译经的原因

第二节八言句式在玄奘译文中较多的成因

第三节现存三种汉译本流行程度不同之原因

第五章中国古诗与《维摩诘经》

第一节六朝诗与《维摩诘经》

第二节唐诗中的维摩诘

第三节宋诗中的维摩诘

第四节金、元、明、清诗中的维摩诘

第六章宋词、元曲及明清小说中的维摩诘

第一节宋词中的维摩诘

第二节元曲中的维摩诘

第三节明代小说中的维摩诘

第四节清代小说中的维摩诘

附录

参考文献

后记

《《维摩诘经》文献与文学研究》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com