

# 《《维摩诘经》文献与文学研究》

## 图书基本信息

书名：《《维摩诘经》文献与文学研究》

13位ISBN编号：9787516134074

出版时间：2013-10

作者：杨瑰瑰

页数：290

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《《维摩诘经》文献与文学研究》

## 内容概要

《〈维摩诘经〉文献与文学研究》可以说是中国文学界从文献学的角度考察《维摩诘经》及其对中国古代文学影响的一项新的成果。它从考察《维摩诘经》在古印度的起源以及在中国的弘传开始，对三位汉译者和现存三个译本进行了细致比较，再对中国古代作家征引《维摩诘经》情况逐一梳理，以期了解此经对中国古代文学的影响。

# 《《维摩诘经》文献与文学研究》

## 作者简介

杨瑰瑰，女，湖北黄冈人，1979年4月出生，在华中师范大学文学院获文学博士学位，现为中南财经政法大学武汉学院讲师。公开发表学术论文二十余篇，参编教材多部。

## 书籍目录

导论

第一章《维摩诘经》的源流

第一节《维摩诘经》在印度的形成

第二节《维摩诘经》在中国的宏传

第二章现存《维摩诘经》汉译本的译者及其背景

第一节现存三种汉译《维摩诘经》的译者

第二节现存三种汉译《维摩诘经》的译经时代背景

第三章现存三种汉译《维摩诘经》文献研究（上）

第一节现存三种汉译《维摩诘经》品目对照研究

第二节现存三种汉译《维摩诘经》字数比较研究

第三节现存三种汉译本传承关系之研究

第四章现存三种汉译《维摩诘经》文献研究（下）

第一节支译本与什译本四言文体译经的原因

第二节八言句式在玄奘译文中较多的成因

第三节现存三种汉译本流行程度不同之原因

第五章中国古诗与《维摩诘经》

第一节六朝诗与《维摩诘经》

第二节唐诗中的维摩诘

第三节宋诗中的维摩诘

第四节金、元、明、清诗中的维摩诘

第六章宋词、元曲及明清小说中的维摩诘

第一节宋词中的维摩诘

第二节元曲中的维摩诘

第三节明代小说中的维摩诘

第四节清代小说中的维摩诘

附录

参考文献

后记

# 《《维摩诘经》文献与文学研究》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)