

《微电影时代》

图书基本信息

书名：《微电影时代》

13位ISBN编号：9787100110718

出版时间：2015-2

作者：刘启武

页数：206

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《微电影时代》

内容概要

中国第一部微电影导论，一本理论性兼实用性俱全的微电影拍摄手册，全四色印刷。

央视实战型导演讲授最实用的微电影理论与拍摄技巧

微电影创作的追求和理念

微电影的实际拍摄、现实制作以及后期制作的规章

微电影制作最实用的视听语言

大学生微电影现象评析

微电影市场化的分析

本书从电影理论视角出发，简明扼要地评述了微电影艺术的方方面面，让爱好微电影的同仁学会如何区分电影和电视剧的属性，给微电影一个准确的定位，讲述微电影拍摄技法，从而学会拍摄、制作自己的作品。

全书围绕微电影制作的核心要素，以鞭辟入里的分析，新颖独到的见解和纷繁多样的视觉冲击，呈现给读者一个全新的微电影世界。书中穿插了大量精美图片和精辟的解说，让读者在轻松的阅读过程中吸收到最专业的微电影知识，从而真正认识微电影。

《微电影时代》

作者简介

刘启武，毕业于北京广播学院（中国传媒大学），曾在央视《正大综艺》《乡村大世界》《美丽中国乡村行》栏目工作多年，现为中央电视台影视协会培训中心主任。导演了电影《芦花轻轻摇》和26集电视剧《桐乡故事》，编写30集电视剧《浪跷人》，出版专著《闯进电视圈》

《微电影时代》

精彩短评

- 1、入门，试用，全面的一本书吧。爱好微电影的，可以瞄瞄。
- 2、个人经验总结，很多实用的技巧。
- 3、入门很好的一本书
- 4、比较差 书店里微电影这一类的大概水平都是如此 起步时期 书介绍的书籍良莠不齐 借阅即可 实在不必购买

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com