

# 《民国大师文库（第三辑）》

## 图书基本信息

书名：《民国大师文库（第三辑）》

13位ISBN编号：9787550221499

出版时间：2014-1-1

作者：郑振铎

页数：869

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《民国大师文库（第三辑）》

## 内容概要

民国大师文库，旨在为读者提供20世纪二三十年代以来的中国学术精品。当时，学问家经历了新文化运动，西学东渐，学术革新；因时应势而现出版高峰，大师名家之作数量激增，质量上乘，对此时及后世的中国学术发展与演进均产生了巨大的影响。《民国大师文库（第三辑）：中国文学史（套装上下册）》精选大师名家之有关学术文化经典著作，以期对20世纪以来的中国学术文化做一系统整理。

### 作者简介

郑振铎（1898-1958），字西谛，书斋用“玄览堂”的名号，有幽芳阁主、纫秋馆主、纫秋、幼舫、友荒、宾芬、郭源新等多个笔名。生于浙江温州，原籍福建长乐。是杰出的爱国主义者和社会活动家，又是著名作家、诗人、学者、文学评论家、文学史家、翻译家、艺术史家，也是国内外闻名的收藏家、训诂家。是中国民主促进会发起人之一。

书籍目录

- 自序
- 例言
- 绪论
- 上卷 古代文学
- 第一章 古代文学鸟瞰
- 第二章 文字的起源
- 第三章 最古的记载
- 第四章 诗经与楚辞
- 第五章 先秦的散文
- 第六章 秦与汉初文学
- 第七章 辞赋时代
- 第八章 五言诗的产生
- 第九章 汉代的历史家与哲学家
- 第十章 建安时代
- 第十一章 魏与西晋的诗人
- 第十二章 玄谈与其反响
- 中卷 中世文学
- 第十三章 中世文学鸟瞰
- 第十四章 南渡及宋的诗人们
- 第十五章 佛教文学的输入
- 第十六章 新乐府辞
- 第十七章 齐梁诗人
- 第十八章 批评文学的发端
- 第十九章 故事集与笑谈集
- 第二十章 六朝的辞赋
- 第二十一章 六朝的散文
- 第二十二章 北朝的文学
- 第二十三章 隋及唐初文学
- 第二十四章 律诗的起来
- 第二十五章 开元天宝时代
- 第二十六章 杜甫
- 第二十七章 韩愈与白居易
- 第二十八章 古文运动
- 第二十九章 传奇文的兴起

精彩短评

1、读两章弃之

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)