

《美丽新世界》

图书基本信息

《美丽新世界》

内容概要

《美丽新世界》为英国作家赫胥黎于1931年创作1932年发表的反乌托邦作品。故事设定在公元2540年（书中的福特632年）的伦敦，描述了与当今社会迥异的“文明社会”的一系列科技，如人类试管培植、睡眠学习、心理操控等，刻画了机械文明下的未来社会中，人性被机械剥夺殆尽，处于“幸福”状态的人们以几种种姓产生于工业化的育婴房，接受种种安于现状的教育，热爱机械化的工作与生活方式。该小说影响巨大，与《一九八四》和《我们》并列为世界三大反乌托邦小说。

《美丽新世界》

作者简介

《美丽新世界》

精彩短评

- 1、人的天性不可能收放自如，幸福需要付出代价，旧世界似乎也没有比新世界更美好。奥威尔和赫胥黎比现在许多反乌托邦者来得深刻在于他们是在对尚未爆发的现象的警告，而现代人不过是事后凑热闹。
- 2、比1984有趣，比动物农场代入感强，比记忆传授人大气、真切，目前最喜欢的反乌托邦作品。
- 3、“美丽”新世界很可怕；“幸福”真的不好吗；难道我们现在就没有被看不见的规则条件设定吗？
- 4、译林这版翻译得差死了。
- 5、人。是否拥有追求不幸福的权利。
- 6、美丽的人类，美丽的新世界。
- 7、设定很有意思啊
- 8、如果说读完《1984》能让人获得自由 那读完这本小说将让人获得宁静
- 9、其实和1984蛮像的，也是一个极权社会。但赫胥黎更有野心，故事更大。野蛮人和控制官的对话是高潮。没有“不幸福权利”的世界。
- 10、“在人们心里，稳定不如动乱热闹；心想事成也不如曲折离奇来的动人，更不如抵抗诱惑或是为了抗拒激情和怀疑来的引人入胜。幸福从来就不会显得伟大。”
- 11、神书。必须写长评。
- 12、美丽新世界，阿道司·赫胥黎。看完了颇震惊的书，作者虚构了一个完美的世界，不需要科学、艺术、信仰、眼泪、贞操……既定的轨道，人们在瓶子里生活，“稳定幸福”，唆麻是幸福的迷药，控制者温柔的镇定剂。这是一个可怕的世界。更可怕的是作者还圆了控制者的逻辑。
- 13、很有趣的小说。最后的论述也很精彩。浪漫的莎士比亚爱好者^^
- 14、“你们消灭了它们，是的，你们典型的做法。消灭任何令人不快的事物，而不是学着忍受他们。‘是否应默默地忍受坎坷命运之弓箭的无情打击，还是应与深知大海之无涯苦难奋然为敌，并将其克服。’可是，你们哪怕一个都不做。既没有忍受苦难，也没有克服苦难。你们仅仅是消灭了那些弓箭啊。那太容易了。”
- 15、反乌托邦三部曲之一，作者脑洞很大，描绘了一个似乎人人幸福却又细思极恐的世界。
- 16、书籍没有被禁止，人们却自发地不再阅读；信息没有被剥夺，我们只会被动接受，无法自拔；真相没有被隐瞒，人们却被无关的汪洋所淹没；文化没有被禁锢，我们的心却长满杂草。美丽的新世界，已然到来，是什么，将被毁灭？
- 17、读得我心里堵得慌。对于这个世界的强烈的无力感，对于是非的迷茫。很好的小说，但它让我非常难受，所以四星。
- 18、1984逐渐远去，美丽新世界正在到来。
- 19、老师上课时说过，相比于其他反乌托邦小说，美丽新世界是用社会现实来解构政治理论，而不是用小说来实现政治理论，美丽新世界可以是一个民主的世界，通过平庸的恶来实现稳定。在我自己的价值排序中，理性要高于幸福，正所谓知道得越多越痛苦，因此我更喜欢柏拉图而不是伊壁鸠鲁。
- 20、说实在的，从理智上考量，美丽新世界真是找不到什么不好的地方。就比如以前常说，逃避不能解决任何问题，所以，要逼迫自己尽早去面对。但是，如果逃避可以解决的话，那为什么要为难自己呢。
- 21、我读的是这个版本的????

《美丽新世界》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com