

《人体摄影高级教程》

图书基本信息

书名：《人体摄影高级教程》

13位ISBN编号：9787512203945

10位ISBN编号：7512203942

出版时间：2013-5

出版社：中国民族摄影艺术出版社

作者：付欣

页数：164

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《人体摄影高级教程》

内容概要

《人体摄影高级教程:付欣经典摄影作品揭秘》作者是在全国摄影艺术展览中担任过评委的著名摄影家付欣，是中国人体摄影领域里最具影响力的大师级人物。《人体摄影高级教程:付欣经典摄影作品揭秘》是付欣耗时3年多，最新编著完成的高端摄影教程，它的问世弥补了一直以来中国人体摄影创作出版中只有零星基础技法类图书的缺憾。

《人体摄影高级教程:付欣经典摄影作品揭秘》是作者浓缩了30年人体摄影创作之精华，在这部著作中充分体现了作者丰沛的想象力、娴熟的影像语言、灵感四溢的创意思维和厚重的东方文化意蕴。不愧为一部人体摄影创作的经典教科书。

作者在书中的十个章节，八十一个讲座单元里，详尽论述了有关人体摄影的拍摄技巧与创作理念。从姿态、造型、构图、用光，到独具匠心的摄影手段。从灵感、构思、拍摄、后期，到经典作品的完美呈现。付欣凭借三十多年实践经验全方位解答了人体摄影创作中各种各样的疑难问题。教程中六百幅精彩图片可以看作是付欣艺术创作巅峰时代最优秀作品的一次集中展现。全书文字简练，实用，但内容丰富，讲解翔实。分布在全书80个单元中的七万余字，是作者将自己在人体摄影创作中的秘笈与法宝倾囊而出，毫无保留地奉献给读者的一份厚礼。

由中国民族摄影艺术出版社倾力打造的这部独一无二的顶级摄影创作教程，除了内容的原创价值和作品本身的美仑美奂外，更是在画册的装帧设计，印刷制作上做足了功课。由中国顶级印刷企业雅昌印刷公司承印，精美的印刷亦令读者能更好地欣赏到作品的丰富细节与图片之美感。使这部《人体摄影高级教程:付欣经典摄影作品揭秘》既体现了教程的学习实用性，又具有艺术画册的收藏价值。

《人体摄影高级教程》

作者简介

付欣，中国摄影家协会会员、美国摄影学会PSA会员。1958年出生于北京，曾就读中国人民大学法律专业。1978年开始发表摄影作品，荣获中国优秀摄影家、中国优秀人体摄影家等多项艺术荣誉。兼职香港《人体摄影》杂志副主编、担任国内多家摄影院校、摄影社团组织、摄影网站的艺术顾问，指导老师。并多次在国内有影响的摄影大赛、艺术展览中担任评委。编著出版的摄影图书有：《人体写真亲历》、《美之韵——中外人体摄影艺术》、《人体与绘画》、《中国人体摄影艺术》、《寂静的狂野》、《王狄迪人体摄影艺术》、《付欣黑白人体摄影作品集》等。

书籍目录

目录

第一章

关于人体摄影 5

人体模特的选择标准 6

男性人体模特 8

女性人体模特 11

怎样指导模特 12

怎样与模特签约 14

怎样选择摄影器材 17

群拍人体能出片吗 18

群拍活动创作实例 20

第二章

姿态与造型 23

站立姿态 24

跪坐姿态 27

躺卧姿态 28

奔放姿态 30

舞蹈姿态 33

双人组合造型 35

男女组合造型 36

多人组合造型 38

第三章

户外用光技巧 41

顺光拍摄 43

侧光拍摄 45

逆光拍摄 46

顶光拍摄 48

散射光拍摄 50

户外闪光灯 52

光线与色温 55

光线与饱和度 56

第四章

影室用光技巧 59

关于影室 60

关于光线 62

关于布光 63

平顺光 64

逆向光 65

低调光 67

高调光 69

夹板光 70

局部光 72

多次曝光 75

影室对角光 76

室内自然光 77

第五章

摄影构图技巧 79

| | |
|--------|-----|
| 审美与构图 | 81 |
| 横构图 | 82 |
| 竖构图 | 83 |
| 方构图 | 84 |
| 弧形构图 | 86 |
| 对角线构图 | 87 |
| 散点构图 | 89 |
| 对称构图 | 90 |
| 框式构图 | 90 |
| 点线面构图 | 93 |
| 视觉推移构图 | 93 |
| 色彩空间构图 | 94 |
| 第六章 | |
| 形式与风格 | 97 |
| 创作形式 | 98 |
| 写真风格 | 99 |
| 唯美风格 | 100 |
| 画意风格 | 103 |
| 服饰道具 | 104 |
| 瞬间动感 | 105 |
| 第七章 | |
| 人体与绘画 | 107 |
| 人体彩绘创意 | 108 |
| 人体创意-龙 | 109 |
| 人体创意-马 | 110 |
| 人体创意-鼠 | 111 |
| 人体创意-猴 | 112 |
| 人体创意-牛 | 114 |
| 人体创意-虎 | 116 |
| 第八章 | |
| 创意与技法 | 119 |
| 灵感构思 | 120 |
| 情景设计 | 121 |
| 表现形式 | 122 |
| 思想内涵 | 123 |
| 变形夸张 | 124 |
| 变废为宝 | 125 |
| 更换背景 | 126 |
| 元素合成 | 127 |
| 色彩渲染 | 129 |
| 经典黑白 | 131 |
| 后期创意 | 132 |
| 第九章 | |
| 经典作品揭秘 | 137 |
| 观念创意 | 138 |
| 皇城遗梦 | 140 |
| 王朝君主 | 142 |
| 清宫秘史 | 144 |
| 风骨幽灵 | 145 |

千古惊梦 146

天堂之舞 149

千古绝唱 151

天命哀歌 153

第十章

疑难问题解答 155

专家坐堂 156

名家评说 158

媒体访谈 160

拍摄花絮 162

付欣简历 164

《人体摄影高级教程》

精彩短评

1、人体真的可以当成艺术，我信了。

《人体摄影高级教程》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com