

《我是猫》

图书基本信息

书名：《我是猫》

13位ISBN编号：978750937300X

出版时间：2016-5-1

作者：[日]夏目漱石

页数：324

译者：刘子倩

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《我是猫》

内容概要

本书于1905年起在《杜鹃》杂志上连载，淋漓尽致地反映了当时日本中小资产阶级的思想和生活，尖锐地揭露和批判明治时代“文明开化”的资本主义社会。夏目漱石作为小说中猫主人苦沙弥的缩影，嘲笑明治时代知识分子的无奈、无知，以及金权主义至上的丑陋面孔。

猫自己的世界也是小说中颇有趣味的部分，与年糕妖魔大跳猫咪舞、立志抓老鼠却狼狈收场的滑稽场面，逗人发笑。而猫平时的运动项目，如“抓蝉”“滑松”“走围墙”等，都让人不禁联想起小说世界外猫族的逗趣行为。猫的社交生活同样丰富多彩，车夫家的不良猫“黑子”、二弦琴师傅家的“三毛子”丰富了读者对猫族世界的想象。猫的世界同样反映着人类的世界。夏目漱石以谐拟的手法织成一部视野广阔、描写深刻，贯穿着批判精神的经典文学巨作。

《我是猫》

作者简介

[日]夏目漱石（1867—1916），本名夏目金之助，1867年出生于东京。1893年自东京帝国大学英文系毕业。1899年赴英国留学三年，专攻18世纪英国文学，回国后开始文学创作。1905年发表了长篇小说《我是猫》，大受好评并一举成名。

夏目漱石自幼学习汉文，对东西方文化均有很高造诣，其作品风格更融合东西方文化的精华，在日本近代文学史上享有崇高地位，被称为“国民大作家”。代表作有《我是猫》《少爷》《虞美人草》《三四郎》《心》等。1916年因胃溃疡恶化辞世，享年49岁。

刘子倩（译者），政治大学社会系毕业，日本筑波大学社会学硕士，现为专职译者。译有小说、励志、实用、艺术等多种书籍，作品有《东野圭吾天王套装》《嫌疑人X的献身》《level 7》《无名之毒》《蜘蛛男》《谁》《女神记》。

《我是猫》

精彩短评

- 1、零零总总，花了近一个月的时间才读完，不爱猫的我也无法拒绝这样一只猫在我心里居住下来，猫的贪吃，被年糕烫到的舞蹈，嘴里的吐槽，对八卦的兴致勃勃……一切都有无法言喻的魅力！
- 2、P202的“同气柏求”应该是同气相求吧？P205的“并口”应该是开口吧？P209的“走拘”应该是走狗吧？是这章忘记校对了么？另外，作者的行文实在是太罗嗦，就像是买小提琴那件事，其间讲到猫的事，但不多。本来给二星，悲剧结尾给一星。译者不错，但夏目漱石笔下罗嗦的聊天，实在让我受不了。

《我是猫》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com