

# 《10世纪前中国纪历文化源流》

## 图书基本信息

书名：《10世纪前中国纪历文化源流》

13位ISBN编号：9787208099913

10位ISBN编号：720809991X

出版时间：2011-6

出版社：上海人民出版社

作者：孔庆典

页数：353

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《10世纪前中国纪历文化源流》

## 内容概要

《10世纪前中国纪历文化源流(以简帛为中心)》内容简介：纪历方式，即时间的记录方式，它关系到中国古代社会的各个方面，是理解中国古代社会思想及其观念不可或缺的研究资源，更是“传统中国的儒家等文化之外的另一个主流文化”的重要组成部分。由孔庆典编著的《10世纪前中国纪历文化源流》依托近数十年来大量出现的考古文献和民间社会与民族地区田野调查资料，通过引进新的研究方法和研究角度，就纪历文化的重要方面作源流式的综合性研究。《10世纪前中国纪历文化源流》内容上以年、月、日、时等纪历要素为研究范畴，从中发掘、清理了生肖纪年、生肖纪月、星宿纪日、秦汉漏刻制度及时刻安排、上古火历以及数种占卜纪历法等相关内容及其流变，探讨了从各纪历规则中衍发出的选择习俗，并试图通过对各纪历要素的历时性描述来说明整体的共时性特征，于呈现早期中国古代纪历文化的整体面貌的同时，梳理出中国上古历法的一条可能的发展线索。

# 《10世纪前中国纪历文化源流》

## 作者简介

孔庆典，辽宁沈阳人，1976年出生，上海师范大学哲学学院科学哲学系讲师。1998年河海大学自动化专业本科毕业。曾于中国科学院南京天文仪器研制中心工作数年。后投身科学史研究，2009年上海交通大学科学史与科学哲学专业博士毕业，同年进入上海师范大学哲学学院任教。主要从事天文学史研究和科学史及科学哲学教学。曾在学术刊物上发表论文多篇，并在《中华读书报》、《文汇读书周报》、《社会学家茶座》、《文景》等报刊上发表文章十多篇。

## 书籍目录

### 第一章 导论

#### 第一节 研究的问题与学术意义

#### 第二节 对前人成果的评述

#### 第三节 本书所使用的资料

#### 第四节 研究的思路与内容

### 第二章 十二生肖纪年研究

#### 第一节 问题与学术史

#### 第二节 岁阴、岁阳与上古纪年

##### 一、早期文献记载及其研究状况

##### 二、“岁阴”释义与十二生肖

##### 三、“岁阳”释义与阴阳五行

##### 四、小结与讨论

#### 第三节 五行纳音与生肖纪年

##### 一、简帛中的五行三合与十二禽

##### 二、突厥历法中的纳音生肖纪年

##### 三、吐蕃文献中的三种生肖纪年

##### 四、小结

#### 第四节 生肖纪年与中国传统思想中的精媚观

##### 一、从十二时兽到十二精媚：南北朝隋唐佛教文献中的十二生肖

##### 二、精媚观念与纪年功能的融合：敦煌出土历日中的十二生肖

### 第三章 十二生肖纪月研究

#### 第一节 问题与资料

#### 第二节 月阴、月阳与上古纪月

##### 一、早期文献记载及其研究状况

##### 二、“月阴”释义与十二生肖

##### 三、“月阳”释义与阴阳五行

##### 四、小结与讨论

#### 第三节 楚帛书纪月研究（上）

##### 一、楚帛书的内容与研究现状

##### 二、楚帛书中的月名与月忌

##### 三、生肖纪月与天象

#### 第四节 楚帛书纪月研究（下）

##### 一、十二月图像与六壬十二神

##### 二、十二月畏兽的部分考释

##### 三、小结

### 第四章 二十八宿纪日研究

#### 第一节 问题与资料

#### 第二节 简帛中的二十八宿纪日法

##### 一、朔宿法

##### 二、二十八宿纪日的天文意义

#### 第三节 二十七宿纪日法

##### 一、《二十八宿旁通历》

##### 二、《宿曜经》中的星宿值日

##### 三、日本《宣明历》时期的星宿直日

#### 第四节 七元甲子法

##### 一、“七元甲子法”的配日规则

##### 二、黑水城出土文献中的西夏历书

三、二十八宿纪日的连续性再讨论

四、“七元甲子法”的起源

第五节 11-14世纪回鹘人的二十八宿纪日

一、研究对象及文献来源

二、11世纪文献中的朔宿法

三、14世纪回鹘文《七星经》中的二十七宿纪日

四、文化的交融：另一种版本的七元甲子法

第六节 一些结论

第五章 简帛“日夕表”与秦汉纪时制度

第一节 问题与资料

第二节 《日书》中所见秦楚“日夕表”

一、秦汉简帛《日书》中的“日夕表”

二、“夕”与“夜”

三、以现代手段推算“日夕表”测量纬度

第三节 “日夕表”中的昼夜比值

一、“日夕表”与日长问题

二、两种方位上的解释

第四节 “日夕表”所反映的秦汉纪时制度

一、十二时制

二、十六时制

三、秦简中的漏刻制与十六时制

四、从十六时制到十二时制的过渡

五、小结

第五节 从“昏时夜祠”到“旦明行事”：论“日夕表”的功用与消亡

一、楚简中的祭祷时间

二、选择夜祷的原因

三、从“昏时夜祠”到“旦明行事”

第六章 简帛中的“火历”残余-

第一节 问题与资料

第二节 由昴星团历法看火历（上）

一、昴星团历法的传统

二、“西陆”与昴星团

第三节 由昴星团历法看火历（下）

一、突厥历法中的昴历残余

二、德国内布拉星盘与昴历

第四节 秦汉简帛中的“火历”残余

一、“火历”中的“火”星及其确认

二、《日书》“心篇”所反映的火历

三、小议火历是何时被取代的

第五节 对一些问题的解释

一、关于甲骨文十二辰中的两个“子”

二、关于“辰”的释义

三、马王堆帛书“月星日”释义

第七章 简帛中的其他纪日法

第一节 建除十二直纪日法

一、《日书》中的建除记载

二、汉简历书与建除的纪日规则

三、尼雅文书中的生肖—建除纪日

四、回鹘文书中的建除纪日

## 第二节 “戎历日”纪日法

- 一、周家台秦简《日书》与历谱之关系
- 二、周家台《日书》中的两种“戎历日”纪日法
- 三、马王堆帛书“出行占”中的六日纪时周期
- 四、敦煌出土文书中的六日纪时周期
- 五、结论与讨论

## 第八章 结语

第一节 阴阳的融合：上古中国的两种历法系统

第二节 庶民的节律：从抄本到官历的选择习俗

参考文献

后记

# 《10世纪前中国纪历文化源流》

## 精彩短评

- 1、略有拼凑之感，尤其是前四章。第五章论时制较有条理，可参考。第六章想法很有趣，但“火历”实在是个很虚的东西。承其师门之风，喜作大胆推测。结语突然谈起了“黄帝时代的历法”，又说“绝地天通”是“禁止天历和地历的混用”，呃.....
- 2、一。说抄袭的人请拿出证据，抄谁的了？抄了哪些？哪些是抄的？  
二。跟着打一星的人，请自问有没有好好看过这本书，看懂了没，别跟在人家后面侮辱了自己的智商。  
三。说抄袭的始作俑者，你的居心和人品自己知道。
- 3、抄袭，恶心
- 4、如果没有那个关于部分抄袭嫌疑的话，这书还是有点东西的。

# 《10世纪前中国纪历文化源流》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)