

《爱情有时徒有虚名》

图书基本信息

书名：《爱情有时徒有虚名》

13位ISBN编号：9787208051447

10位ISBN编号：7208051445

出版时间：2004-7-1

出版社：上海人民出版社

作者：淡蓝蓝蓝

页数：274

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《爱情有时徒有虚名》

内容概要

相爱。离别。邂逅。错失。
盟约。弃誓。追握。凉诀。
认了命。
你。我。她。他。
我们谁能逃得脱这一场宿命的花事。
但是爱情，是否确有其实？
或许仅仅某人杜撰。
或许不过破碎流言。
或许或许，只是你我穷极今生，
也无法实现的所谓传奇。
21位言情小说作家，用他们颓美的文字，
录入爱情流年的盛与衰、荣与枯，
向我们揭示了一个真相：
其实有时，爱情根本徒有虚名。

《爱情有时徒有虚名》

书籍目录

- 1 城之南，城之北
- 2 爱在北京的冰天雪地里
- 3 情戏
- 4 过去时与现在时
- 5 我一个人孤单
- 6 纵然相逢未嫁时
- 7 败局
- 8 似是故人来
- 9 道具
- 10 真的假的
- 11 暗夜花火
- 12 紫蓝色的花树，错过了深秋
- 13 戒伤
- 14 温哥华悲伤一号
- 15 入木之痕
- 16 秦淮女子之东邪西毒
- 17 三个吻换半生
- 18 姿势好看
- 19 青春里曾让我流泪的风景
- 20 算尽
- 21 风月无情人暗换
- 22 珊瑚情事
- 23 第七个夏天的名字

《爱情有时徒有虚名》

精彩短评

- 1、 又是被书名吸引过来，结果失望的书。
只能说是编辑的水准有问题，收录的故事不是一条水平线上的，不可否认，有个别故事还是写的很细腻，很有书名给人的那种感伤，但整体水平太飘忽，忽上忽下的，让人连带着对整本书失望。
- 2、 爱情。谁也说不清。
- 3、 ""
- 4、 很和我的口味 写的很伤感
- 5、 【喜欢书名】 “摘抄 28：风雅原为稻粱谋”。
- 6、 每一个故事的题目，都可以叫做【爱情有时徒有虚名】。

故事一：她等待他，他找寻她，期限到了，两两错过。

故事二：她和他本是一对，他又爱上另一个她，恨极，她和她同归于尽。

故事三：她遇上他，征服他，最后才发现，爱情，不过是她一个人的战争。

.....

每一个故事的结局，她和他之间，要么交叉，要么错过。即使曾经缠绵入骨。

交叉是一场撞击，遍体鳞伤，从此渐行渐远。

错过是一场残局，没有下完的棋局，遗憾，空余恨，却无法弥补。

故事一个一个看下去，心一点一点冷下去，凉薄如水。

我努力寻找爱情的证据。

然而，情已逝，余烬消散在风中，没有痕迹。

爱了，痛了，散了，灭了。

爱情，终究是个太过苍凉的词语，无边无际的冷，没有温度。

看着灼灼桃花，开至荼靡。

不是不心痛的...

只是又有谁，能逃得过这一场宿命的花事？

或者又有谁，能看破爱情的真相？

或者，所有的过往，都只是：爱情，徒有虚名。

《爱情有时徒有虚名》

精彩书评

1、 又是被书名吸引过来，结果失望的书。只能说是编辑的水准有问题，收录的故事不是一条水平线上的，不可否认，有个别故事还是写的很细腻，很有书名给人的那种感伤，但整体水平太飘忽，忽上忽下的，让人连带着对整本书失望。

2、 每一个故事的题目，都可以叫做【爱情有时徒有虚名】。故事一：她等待他，他找寻她，期限到了，两两错过。故事二：她和他本是一对，他又爱上另一个她，恨极，她和她同归于尽。故事三：她遇上他，征服他，最后才发现，爱情，不过是她一个人的战争。..... 每一个故事的结局，她和他之间，要么交叉，要么错过。即使曾经缠绵入骨。交叉是一场撞击，遍体鳞伤，从此渐行渐远。错过是一场残局，没有下完的棋局，遗憾，空余恨，却无法弥补。故事一个一个看下去，心一点一点冷下去，凉薄如水。我努力寻找爱情的证据。然而，情已逝，余烬消散在风中，没有痕迹。爱了，痛了，散了，灭了。爱情，终究是个太过苍凉的词语，无边无际的冷，没有温度。看着灼灼桃花，开至荼靡。不是不心痛的... 只是又有谁，能逃得过这一场宿命的花事？或者又有谁，能看破爱情的真相？或者，所有的过往，都只是：爱情，徒有虚名。

《爱情有时徒有虚名》

章节试读

1、《爱情有时徒有虚名》的笔记-第1页

- 1) 是不是如果有了爱，男人漂浮的心就会落地呢？
- 2) 要在年轻的时候轰轰烈烈爱一把，哪怕爱情是个面包，也该吃个新鲜不过期的。
- 3) 生活慢慢地充裕起来，加州的阳光总是能宽容地洒在每个异乡人的脸上。
- 4) 满天的雪花就纷纷扬扬地下呀下呀，还给大地一片洁白，犹如生命最初的爱。
- 5) 一个稳重儒雅、持成俊朗的成功男人，在婚姻里给女人的不仅仅是安逸的生活，更有风光的面子。
- 6) 惟有她任性地不要孩子，觉得会影响爱情。可婚姻真不是靠爱情维持的，更多的是责任、义务和良心。
- 7) 时间残忍地在曾经清婉的面容上拉开逐渐苍老的印记，虽然也赋予了成熟的韵味，但褪去的青嫩是情爱里致命的武器。
- 8) “盈盈，这一生，我不娶你，却叫我娶谁去？”笑话，大千世界多的是可以娶的女子，他却偏要在那时令你相信，你是唯一。
- 9) 她妈妈是医生，内科医生，对营养有研究，教出来的女儿对男人心理亦有研究。她不但知道通往男人心里去的路是胃，而且知道把握天时。
- 10) 这顿饭吃得很好。我再没提雷宇宽，因为经过了雷宇宽，早已知道女子不可太过直白。我就是太过直白，而让他觉得不够温柔。大诗人说的，最是那一低头，似水莲花不胜微风的娇羞。前辈说，你要一个男人爱上你，就要让他半知半解地猜。
- 11) 烟是男人的道具，一如女人的眼泪。
- 12) 心如乱麻。不知道怎么做，怎么做，才不会错。多做多错。那么，就不做。什么也不做。
- 13) 顽劣的女子在终于找到与自己可以休戚与共的对手的时候，也许突然发现，爱情只是一个人的战争
- 14) 骄傲的女子往往大同小异，良好的家世，顺畅的人生，宽容的周遭。
- 15) 我总是要一个能够被我扫视一圈，还能留在眼里的男人，才配得上我明明白白的青春，配得上我清清白白的爱情。
- 16) 平静生活里偶尔想起费失陌，与他在一起纯粹是为了爱而爱，没有杂质的。而嫁给锦衣是比了又比，想了又想，给自己无数非嫁不可的理由。这就是婚姻的面目。
- 17) 以临说她想通了，找一个爱自己的男人去结婚，这样的男人还是会有有的。
- 18) 凭良心说，他并不英俊。之所以说他好看，是因为我喜欢看他。什么理由都没有的，把他和别的男人清楚地分开。
- 19) 男人有时候是很天真的，明知道自己是待选之一，还是痴情地以为自己肯定与众不同。
- 20) 阿曼在黑暗里说，好比是一直在做选择题，可我想，我的心是一道填空题。
- 21) 因为没有爱过别人，所以选择男人时只能考虑金钱地位之类的因素。辗转了几次，传闻就出来了，阿曼成了声名狼藉的女子。
- 22) 小时候ANGEL对我说过最多的一句话是，我将来一定带你去看海。在我们的故乡，海是一切繁华美丽和遥不可及的代言。ANGEL说这句话的含义，我后来认为，那就是：我要给你最美的、最好的未来。
- 23) 我开始明白，ANGEL首先是世界上一个身不由己的普通人，其次，才是我的ANGEL。不晓得他的内心里，是否仍然记得曾说过，要带我去看海呢。
- 24) 我现在知道了它像什么，它像水。它魅惑我们那渴水的心灵，又将更深的干渴注入。
- 25) 两个人在一起，很快乐，可终有一天会发现彼此的烦恼，当烦恼与烦恼纠缠在一起的时候，感情就到了。
- 26) 就像他的婚姻，他来收拾残局，疲惫，负累，惭愧，太复杂的纠缠，凡会失控的东西他都不想再涉及。
- 27) 这就是生活，他决定放一放，不急于做决定是这么多年商场拼杀的第一招数。
- 28) 风雅原为稻粱谋。
- 29) 我不想听，并不是因为他曾经背叛过我；并不是因为他背叛我，它的孤单就理所应当。我不想听，只是因为他太像我，真的，我爱的人，永远是另外一个我自己，倔强，好胜，薄情，还有最致命的一

《爱情有时徒有虚名》

点，软弱。

【精彩片段】：

乔安突然觉得自己当初跟魏凯住到一起的举动幼稚而冲动，原来只不过是井底的一只青蛙，看到了月亮就以为看到了世界，等跳出井口越跳越远，才发现那么多的精彩。再看身边的人，才发现只不过是个不知乐趣的呆子，他只知道久久地搂着她，吻她，替她按摩，却不知道要带她出去见识灯红酒绿。魏凯曾经最常说的一句话：我最大的乐趣就是和你静静地拥在一起。这句曾经让乔安感动得有嫁人冲动的話，如今再听却觉得土得掉渣，而且毫无可取之处。

《爱情有时徒有虚名》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com