

《天國少女愛藏版(1)》

图书基本信息

书名：《天國少女愛藏版(1)》

13位ISBN编号：9789862562222

10位ISBN编号：9862562226

出版时间：2010-03-22

出版社：青文出版社

作者：樹なつみ

页数：320

译者：古學勤

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《天國少女愛藏版 (1)》

內容概要

世界級的大財閥獨生女 - - 陸深花鹿，
從小就被安置在與世隔絕的孤島上。
直到14歲那年，她終於被允許回到正常社會生活。
他的父親為她挑選了3位優秀男子，
並要她從中選擇一位成為終生伴侶。
於是就此展開一場尋找丈夫的遊戲.....

《天國少女愛藏版 (1)》

精彩短評

1、世界級的大財閥獨生女 - - 陸深花鹿，
從小就被安置在與世隔絕的孤島上。
直到14歲那年，她終於被允許回到正常社會生活。
他的父親為她挑選了3位優秀男子，
並要她從中選擇一位成為終生伴侶。
於是就此展開一場尋找丈夫的遊戲.....

世界級的大財閥獨生女 - - 陸深花鹿，
從小就被安置在與世隔絕的孤島上。
直到14歲那年，她終於被允許回到正常社會生活。
他的父親為她挑選了3位優秀男子，
並要她從中選擇一位成為終生伴侶。
於是就此展開一場尋找丈夫的遊戲.....

2、我只是喜欢尤金...

精彩书评

1、对于我来说，喜欢由金真的很不可思议啊=v=不，其实人家最喜欢的是马哈帝陛下啊（够了==）Profile：ユージン--由金·欧鲁1973年11月生 天蝎座（1994年现在20岁）国籍：法国身高：184公分 体重：67公斤血型：AB头发：金发（带银白色）眼睛：绿色带黄色的斑点动画声优：小野大辅天国少女，或是叫花咲ける青少年，是初中时就看过的漫画，当时和树夏实大人还不是很熟，也还没看到结局；不过，还是特别特别喜欢引子里，拉基伊王子马哈帝和凯瑟琳宛如青春般的爱情故事，以及甫一开头，花鹿和回忆中的穆斯塔法，延伸到了阳光下摘下墨镜，淡淡一瞥的由金（尖叫ing）。而后过了几年，直到最近天国少女动画化，我看到花鹿深情地说声，我最爱的白豹，回忆一下就排山倒海的回来了~于是立刻跑回去重温漫画。树大人的作品，从出云传奇、兽王星再到最近的恶魔圣典，总会在不同题材的构架下延伸到国家、民族、文化、宗教和人心等东西，虽然很多宏大的略微欠缺推敲，但在那不经意间流露出细节的细腻，眼泪、笑容或是拥抱，总会让人也在那个瞬间感到同样的悸动，所以，我一直是很喜欢的=v=尤其是，从某种层面上她画法的倾向性和上条明峰一样，一般意义上的女生总是圆圆的眼睛或是朦胧的脸（小花除外--），其实我并不是特别留有印象...但是男生的画法就要纤细精致英俊潇洒多了> <从眼神到动作到身材到那迎风一笑的嘴角弧度，怎不叫人看得心神目眩呢。整个花咲ける青少年里，那就是以立人、由金、鲁玛和康作为四角或线索连接起来的故事。虽然并非对其他人没有爱，但是整体下来，比起稳重的方家总裁，下一任的国王和终于拿到实权的小开，我还是最喜欢那个从心结里走出来后，就一直柔和微笑的由金。这有些奇怪，我的Type本来应该是骑士而非王子型的，大概，由金也同样具有那种暗中“守护”的气息吧。欧鲁家最小的儿子由金，是最早出现的“三人”之一，坐在阳光底下喝咖啡，看到生人前来时才摘下墨镜，犹如没有心的人偶般的精致面孔；手插在口袋里，不紧不慢的走在满是人群大街上的由金。由于父亲怨恨的执念，他只是作为50多岁植物人的精子和被无故拉来作为报复工具的少女的卵子的结合体，人为制造出来的，美丽的青年（为什么一瞬间想到司徒...）。在遇到花鹿的十数年月里，一直都生活在自我厌恶和放逐中，周游在不同女性之间，一心只想在19岁时死去。在（剧情安排的理所当然的）被花鹿从黑暗的世界里拯救出来后（寒），整个人的表情都带上了宝石磨砺后淡淡的光彩，并保持到了最后，就像哈利所形容的，这个世界上最后的贵族。他不工作，也没有特别热衷的东西，女人们会包围到他身边来，然而只要他想，就会连行李也留下的走掉，如同轻风，只追随一个方向，却又是没有拘束的。他喜欢微笑，有温柔的一面，也有恶质的一面。也许从一开始，他已经被定为除了立人之外，最接近穆斯塔法的“守护者”的角色了吧，连那别扭的甩尾巴都继承了。我果断的认为，最后他一定作为瓦数一点也不高的灯泡跟着花鹿和立人回岛上住去了...我喜欢由金。每一处。他悲哀的出身---尽管现在看来其实也并没有太严重，毕竟他没有被家暴也没有被虐待，母亲的心结解不开，兄弟由于他的特殊而不待见他，女人们爱他爱到自杀，这些和很多人相比都是不算什么的；毕竟，他本质上还是为父亲所爱，自己也爱着父亲的，善良的孩子。人总是会有这样那样的缺陷，看不清事实困在自己内心的黑洞里，等待着谁的死的拯救，这样的软弱就是由金的缺陷。但是没有关系，人正是因为拥有缺陷，因为这样的残缺才会显得可爱。花鹿打碎的映出倒影的镜子，无疑以此为契机将他从那样的漩涡里捞了出来。尽管还是依靠了他人的力量，我觉得能够如此坦诚面对自己过往愚昧的由金还是很值得称赞的。从来不在乎任何事情的他，终于有了一个目标，那就是给那个人幸福；尽管他认为，自己并不能成为幸福。这是很清醒的定位，尽管缺乏强烈的自信和斗志，我还是觉得这样若即若离却远远支持的关心，是很美的一件事。从这时候开始的由金，真正回到了末世贵族的身份，旅行、交际、以自己的关系和人脉，为花鹿打探相关的信息。即使处于被软禁被监视的情势下，也从来是不慌不忙的噙着优雅而成竹在胸的笑容，迷惑（--）身边的人，千方百计的传递Message，落款“爱你的穆斯塔法”，这样精致的小细节，如果放在那个动荡的背景，一定是能让人落泪的存在吧。尽管怀着求不得这样的深重的悲哀，但是，更令人起敬的是，他所拥有的自制力，能准确的分析出自己感情的轨迹和他人的情感走向，然后冷静的压制自己，不去冲动不去热血，按照最好的步调去给那个特别的人自己的爱，同时维持和立人微妙的互动（腹黑的互掐）。这就是绅士的所为吧。他充分具备了“不怎么美好的过去”，“强大的行动力”，“稳定的自制力”，“狡猾”，“执着的爱”，以及“守护”这几个元素，就算是脸谱化的角色，也是一个多么富有魅力的脸谱啊。有时候会觉得由金不是这个时代的人，应该说，如果换了个背景，他也会是那种坐着马车走在维多利亚时代小道上，调戏开膛手杰克的贵族绅士吧。看不到急躁、挣扎、慌乱、胆怯，按照自己的步调，守在花鹿身边。不会时时见面，却能处处挂念，就像是

《天國少女愛藏版 (1)》

跪下来吻着小姐裙角的骑士，发誓把其生命、荣誉和灵魂全部贡献一样。什么时候可以对着你说声傻瓜，什么时候可以摸摸那白金的头发说孩子你辛苦了，但是，被那样的瞳孔注视着，一定会是件很幸福的事吧。就像放弃了班兹温之名的花鹿，跑出来的时候是在直升机旁等待的由金，微微笑着问她：“你想要什么？我全部都会送给你。说说看吧，你，想要什么？”“我要立人！”“好的。”回应着眼神熠熠有光的少女，青年笑的如此坦然明快，举起双手，“我送你！”那时候螺旋桨的气流卷得正好，那时候小岛上的阳光正是明媚，花开出勃勃生机，而由金，我亲爱的绅士，我希望你也能一直这样轻轻笑着走下去。无论是怎样的身份，怎样的心情，都希望你能在名为自由和牵绊的誓约下，以自己的风格走下去。直到幸福的彼岸。

《天國少女愛藏版 (1)》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com