

《旅游风光摄影》

图书基本信息

书名：《旅游风光摄影》

13位ISBN编号：9787805366975

10位ISBN编号：7805366977

出版时间：2000-1

出版社：浙江摄影出版社

作者：薛华克

页数：152

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《旅游风光摄影》

内容概要

《旅游风光摄影》主要内容：如今，人们只要有机会或有可能，都想走出家门去看看异地、异国的风光景色和风俗民情。旅游生活带给人们的，不仅仅是面对新景物引起的兴奋和愉悦，大自然的雄奇壮观，文明古迹的启人心智，以及所见各地各族风俗之同异……均会给自己留下深刻的印象。为了把所见的美好印象永远保存下来，最好的办法就是带着照相机去旅游，以便将值得铭记的景色与人物一一录存，并配上精炼的文字说明。这样，既使时光流逝，当若干年后重新翻阅这些图片时，你定会清晰地记忆起当年这段美好的经历，甚至包括许多令人兴致盎然的细节。

《旅游风光摄影》

作者简介

薛华克，中国摄影家协会会员，英国皇家摄影学会会士。自1985年起从事职业摄影，现为自由撰稿人，主要著作有《出色的旅游摄影（译作）》，《照片拍摄技巧（译作）》，《户外摄影（译作）》，《旅游摄影》，《旅游风光摄影》，《光与影的奥秘》，《瞬间艺术》，《摄影教程》，《藏人》（影集），《天葬》（专著及影集）。1987年起，开始西藏题材的摄影创作，除风光作品外以牧区人像为主要创作题材。展开简介

《旅游风光摄影》

书籍目录

带着照相机去旅游制定旅行计划摄影器材和胶卷的准备假日摄影有纪念意义的留影注意拍摄角度拍摄剪影照背景的处理色彩的安排拍摄名胜古迹变化视点自然景色的拍摄前景的运用滤色镜的选择山岳摄影水边摄影拍摄流动的水雪地摄影小品摄影拍摄风土民情镜头的选择闪光灯的使用拍出特点从生活中挖掘题材专题摄影的题材选择专题组照的拍摄特殊环境的拍摄风雨雪雾夜景清晨与黄昏云景现场光摄影特殊光线整理作品

《旅游风光摄影》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com