

# 《印象派藝術》

## 图书基本信息

书名：《印象派藝術》

13位ISBN编号：9789620420658

10位ISBN编号：9620420659

出版时间：20021001

出版社：香港三聯

作者：大衛·博伊爾 賈月·劉松濤譯

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《印象派藝術》

## 內容概要

本書是一本綜合性的導讀，使您走進印象派這一使藝術實現了現代的流派，認識印象派的藝術和藝術家們，作為哲學和文化革命的先鋒。印象派藝術在十九世紀藝術界的流言蜚語聲中永遠地改變了世界。

畢沙羅、易卜生和薩特的種種“主義”顛覆了藝術、戲劇和文學的“權威”，使西方社會成為充滿可能性的世界。印象主義開啟了一個自我表達的時代；從此，規則的解釋在於個人而不是權威。

本書以年代為序講述了一個變革世紀的歷史，講述了眾多人物的生活、作品、理想和成就。他們或聲名顯赫或聲名狼藉，但卻都有著瑰麗多姿的人生。

# 《印象派藝術》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)