

《性别诗学》

图书基本信息

书名：《性别诗学》

13位ISBN编号：9787801492104

10位ISBN编号：7801492102

出版时间：1999-9

出版社：社会科学文献出版社

作者：叶舒宪

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《性别诗学》

内容概要

呈现在你眼前的这本《性别诗学》，可以说除了名称以外与十多年前出自美国女性主义批评家的那本书并无雷同之处。本书撰稿人以中国大陆、台湾和海外华人学者中关注性别批评和性文学的一些有代表性的专家为主体，以十余位思想活跃的中青年学者为后援，围绕着四方面的专题展开多角度和多层次的探讨，能够体现出自中国学者之手的“性别诗学”的构成特色。

《性别诗学》

书籍目录

叶舒宪

导论：“性别诗学”及其意义

第一编性别诗学的维度

[美]孙康宜

走向“男女双性”的理想

——女性诗人在明清文人中的地位

<

《性别诗学》

精彩短评

- 1、我太二缺了，很多地方没懂，以后一定要再看一遍。
- 2、部分。
- 3、这种合集的某些章节五星支撑着总分的三颗星。不过可别章节的确不错，康正果etc
- 4、还行吧，idea是不错的，可能由于篇幅问题，论述显得匆匆。比如，戴锦华老师那篇文章则是截取她著作中的前言（依稀记得），所以前面的一些论点都没有能够被解释。
- 5、诸如谈明清以及古希腊性文化沿革的几篇真的是很好的扫盲篇目，身体史和民俗的部分也很有意思，只是涉及当代的许多都写得很陈。
- 6、选文良莠不齐，好在部分章目闻所未闻实在是打开了新世界
- 7、寡妇生活有利于写作.....

《性别诗学》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com