图书基本信息

书名:《僧侣》

13位ISBN编号: 9787530626849

10位ISBN编号:7530626841

出版时间:1998

出版社:百花文艺出版社

作者: [英] M. G. 刘易斯

页数:430

译者:赵炎秋

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com

内容概要

本书系"外国争议文学名著丛书"之一。

十八世纪末英国作家刘易斯的这部代表作首先追求的是耸人听闻的恐怖,热衷于从乱伦到弑母的一系列罪行的描写,表现了一种病态、暴虐、反常的色欲。该书初版时受到评论界的好评,被认为是一部奇特的有趣的书,年方二十的作者还因此得了"僧侣刘易斯"的绰号。

本书也曾受到舆论界、特别是教会的抨击,说它是淫荡的、有害的、不道德的。两派的争论反而使该书日益畅销,并引来许多盗印本、改写本的问世,同时作者也因此一举成名,声望大增。

作者简介

马修,刘易斯,英国小说家,剧作家,生于伦敦,1796年出版小说《僧侣》,因而获和得"僧人刘易斯"的绰号。他还著有剧本《舌堡魅影》《东印度人》、《鞑靼帖木儿》等,并与瓦尔特,司各特、罗伯特,骚塞合作,出版诗集《神圣故事》。他写的一些歌谣对司各特的早期诗歌创作产生了影

精彩短评

- 1、初中时读的,竟然是争议文学,少不更事啊......
- 2、想象力丰富的黑暗少年,鼻祖~~
- 3、 The Monk, a Gothic novel mentioned in the Northanger Abbey.
- 4、铁处女等刑具使用的说明书!
- 5、有些地方挺搞笑的
- 6、刘易斯好厉害,写这部书的时候还很年轻啊。民谣诗歌有点意思,故事很有趣,不过没有想象的 精彩,黄色段子不够
- 7、文学外国争议
- 8、#我们读书吧# 这几天在突击这本哥特小说...真不愧是。。。。三流作品.....看到第二页就猜到长老身份了。。。。吼吼,作者显然木有编故事的天赋
- 9、我再一次欣赏到一部世界名著!故事讲的是一个外表道貌岸然的修道院院长实际却是犯了与妖女苟合、杀人、强奸再灭口的滔天罪行!"恶有恶报",他不知道自己犯下了"弑母"、"乱伦"和屠杀亲人的罪行!因为她们是他失散多年的母亲和妹妹!对此他毫不知情….刘易斯这位200多年前的优秀作家写得很出色!他的文字和语言我非常喜欢。我得知雨果的那部闻名世界的《巴黎圣母院》就是在这部作品的基础上诞生的!您太伟大了!
- 10、我感觉已经无法直视导师大人了,这的是村支书翻译的?
- 11、算不上什么"经典"的哥特小说吧,相比之下反倒是电影更好看点。

精彩书评

- 1、我再一次欣赏到一部世界名著!故事讲的是一个外表道貌岸然的修道院院长实际却是犯了与妖女苟合、杀人、强奸再灭口的滔天罪行!"恶有恶报",他不知道自己犯下了"弑母"、"乱伦"和屠杀亲人的罪行!因为她们是他失散多年的母亲和妹妹!对此他毫不知情....刘易斯这位200多年前的优秀作家写得很出色!他的文字和语言我非常喜欢。我得知雨果的那部闻名世界的《巴黎圣母院》就是在这部作品的基础上诞生的!您太伟大了!
- 2、关于书线索不清晰 附线篇幅太长没有太多的想法本来脑袋就不怎么清楚但对于那些内心的悸动却很能体会总算有些共识而对于观点也很赞同对于我来说也许语言文体的结构对我来说并没什么感觉而重要的是作者的想法与心灵
- 3、序言中译者认为作者对待安布罗西奥的纵欲和艾格尼丝的过错有失公平。但是我们应该看到的是艾格尼丝是因为爱情而一时犯错,成为修女本就违背她的意愿。而安布罗西奥则完全被欲望所驱使,她先是从玛蒂尔达得到欢愉,但是这却不是出自于爱情,因为他很快便厌恶了玛蒂尔达,而后对安东尼娅也完全只有欲望,在他毁灭了安东尼娅后他就对安东尼娅感到厌恶,并且沉浸在了悔恨中,还试图将他的行为归于安东尼娅美貌的诱惑,作者完全将安布罗西奥塑造成一个伪善者,就像书中说的"并不是美德使你拒绝我的帮助。你想接受它,但是你不敢;不是罪恶止住了你的手,而是惩罚;不是对上帝的尊敬阻止了你,而是对他的报复的恐惧!你在暗地里欣然地冒犯他,但是你害怕承认你是他的敌人。现在,为你怯懦的灵魂而感到耻辱吧,它缺乏那种勇气,或者是坚定的朋友,或者是公开的敌人。"
- 4、 著名的哥特派小说,哥特式作品崇尚宗教,但反过来所谓魔鬼也是必定会出现的,这点与日本平安朝时代非常类似。而此书更是集大成,男女爱情、乱伦、私奔、密室、城堡、地狱、魔鬼、精灵、群众暴动、秘密监禁、死而复生等一应俱全,令人目不暇接。 那为什么此书会受到争议呢?原因可能就是宗教味太浓了,故事分两条线雷蒙德和艾格尼丝的恋情还好,而修士安布罗西奥的堕落就有些太不可"接受"了。而两条线中的教会人士几无一个好人,要么就是堕落了,要么就是残暴暴虐,还有反常的色欲,这在当时是不可能受到教会的欢迎的。 做为哥特派小说可以读读,但不感兴趣者此书也一般,过于故事性,而人物性格刻画不鲜明。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com