

《纽约--一座野性城市的编年史》

图书基本信息

书名：《纽约--一座野性城市的编年史》

13位ISBN编号：9787780622998

10位ISBN编号：7780622991

出版时间：2002-9-1

出版社：上海书店

作者：Jerome,Charyn

译者：马振骋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《纽约--一座野性城市的编年史》

内容概要

无疑就是在这里，在这座铜皮铁骨的城市里，我们接触了朵扰和咒骂全美国的谜。城市就是这么个地方，人不断地在里面寻找自己的出路，人注定要在里面，永远漂泊。这一点世界上任何地方都不及纽约。不论它多么可恶，在那里欲望永不幻灭，人人觉得自己的一生会称心如意，自己的饥渴会得到满足。

《纽约--一座野性城市的编年史》

作者简介

Jerome Charyn

生于纽约，小说家、散文家。他的作品以纽约城市为中心。他对纽约历史、社会、文化的一知识性介绍文章，不仅是丰富的资料，也是对大都市之谜的探讨，这座都市最终成为城市精华的象征。

《纽约--一座野性城市的编年史》

书籍目录

第一章发展简史

第二章20世纪的纽约

第三章另一个纽约：哈莱姆

第四章纽约，犯罪神话城市

《纽约--一座野性城市的编年史》

精彩短评

- 1、初二辰光读个算是启蒙读物
- 2、I love NY
- 3、陕图本。P30，历史必须从零重新开始，至少对于富人来说就是如此；P32，既然他们（爱尔兰人）不可能成为绅士、银行家或地产商，他们就投身政治，这在当时是一门低下的职业，当上了公务员；P139，帕莱：你所有的也就只是敌人了，如果你唯一的武器只是一点良知，你能做什么呢？戈尔基：艺术家画笔的毫毛都是用自己的梦想做成的。
- 4、NY-where I wanna be
- 5、不论它多么可恶，在那里欲望永不幻灭，人人觉得自己的一生会称心如意，自己的饥渴会得到满足。

不论它多么可爱，在那里欲望永不幻灭，人人觉得自己的一生不会称心如意，自己的饥渴永远得不到满足。

- 6、每次看完都舍不得还
- 7、20世纪之都，意犹未尽的小书
- 8、这套书很适合跟小朋友一起看
- 9、其实是很小的一册子
- 10、这书信息量很大，不知道同系列的罗马一书有无出版
- 11、短小精悍
- 12、图片和黑体字
- 13、虽然很短小，但对于纽约这样一个迷人的野性城市，犯罪活动和艺术活动一样猖獗
- 14、一如既往的生硬翻译，节约纸张的排版，重要历史事件的截取，犹如管中窥豹，可见一斑，钢铁城市冰冷外衣下的喋血历史，世世代代前赴后继，欲望不灭循环往复。
- 15、彩色的，很多图片，很适合作为休闲入门读物；以后还要找本详细的来读~

《纽约--一座野性城市的编年史》

章节试读

1、《纽约--一座野性城市的编年史》的笔记-第50页

纽约是世界第一大都市，灵活机智的重要性几乎不亚于礼仪教养，生存的毅力与意志打乱了整个社会秩序。

任何人在埃利斯岛上了岸，脚上不系鞋带，脑瓜里没有一句英语，照样可以摇身一变成为学者或工业家，也可以再尘埃中消失。

但是要在一个世代的时间里面从默默无闻到赫赫有名，不是没有代价的。在既定的秩序中孕育了一种永久的躁动发烧状态，还有“没什么事做不成”的幻觉。从欲望到完成，从梦想到责任，这中间每时每刻都带着一种贪婪侵吞的野心，仿佛真个城市都落入了一群饿孩子的手中。

2、《纽约--一座野性城市的编年史》的笔记-第74页

南北战争后，哈莱姆成了曼哈顿的一个富庶区。1901年地铁向北延伸。房地产开发商预期地铁建成后，会带来大量购房客户，于是他们开始策划，在这里建造了豪华公寓。但地铁线刚建成，就出现了经济衰退，形势急转直下。哈莱姆的楼房过剩，很快变成了高档幽灵城。

开发商们惊慌失措，开始不得已把房屋租赁给黑人，稍高于白人家庭愿接受的房租。随着黑人的搬入，相对富有的白人大量迁出，无形和有形的种族区隔建立起来，在警察的“劝说”下，曼哈顿和移民的黑人大量集中于此，使其成为人口最密集的区域。这些投机商怎么也没想到，他们的资产阶级美梦之城，渐渐变成了美国最神奇的不夜城。

一个奇异的现象产生了：黑人被困在自己的小圈子内，发展出自己的风格、自己的音乐、自己的语言、自己的时尚，它开始按自己的节奏生活。为了募集房租，黑人家庭自编自导舞会表演，收1-10美元的票价。在禁酒令期间它成了美国白人的游乐场。黑色的哈莱姆，却以它自己的作家、爵士音乐、筹房租派对、妓女、小酒店舞男舞女、私酒贩子、拳击手，成了令美国白人神魂颠倒的一面镜子，成为一座有特殊吸引力的城中之城，发现在新世界，回响着自己神奇的声音。

3、《纽约--一座野性城市的编年史》的笔记-第37页

不知天高地厚的移民，一代接一代，一批接一批地跌入这座城市的魑魅世界，像幽灵般地生活，然后又加入到纽约的无名死鬼行列。他们的沉默也是城市之歌的组成部分，他们不会涉足第五大道，也很少有人会成为百万富翁。但是他们住在梦之城的小街陋巷，男男女女尝遍了人间苦楚。他们呼吸着臭气和灰尘，住在没有亮光的鸽子棚里，学习识字和书写，生活在一切传统法律秩序之外。他们是黑夜的走兽，虚无主义者，纽约人。

《纽约--一座野性城市的编年史》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com