

《书画装潢学》

图书基本信息

书名：《书画装潢学》

13位ISBN编号：9787805120553

10位ISBN编号：7805120552

出版时间：1986

出版社：上海书画出版社

作者：杜子熊

页数：213

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《书画装潢学》

内容概要

中国书画装裱历史悠久，限于口传手授，缺乏全面总结。本书系统阐述书画装裱历史、品式、流派、技法、经验，着重介绍做旧裱新。从旧画重装的揭裱、淋洗、修补、全色，进而论述新画的托裱、镶潢、复背、装轴，包括图表托法等，兼及纸绢绫锦、颜色色墨、材料工具。统新旧书画装潢的整个工艺技术过程于一书。

书末附有明清两代裱画学术专著《装潢志》、《赏延素心录》的原文、今译、注解。全书具有一定的艺术、技术、资料诸价值。

精彩短评

1、比最近十年出的好几本装裱书都细致全面

《书画装潢学》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com