

《中国的礼乐风景》

图书基本信息

书名：《中国的礼乐风景》

13位ISBN编号：9787205086477

出版时间：2016-11-1

作者：胡兰成

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国的礼乐风景》

内容概要

《中国的礼乐风景》是胡兰成晚年最重要的一部思想专著。英国史学家汤因比博士预言，中国文明将照亮21世纪。胡兰成自信惟中国文明的新生是二战以后世界的转机，中国文明的复兴可救产国主义社会之弊。“礼乐是人世的风景，乐是风，礼是景致。”胡兰成视野浩瀚，思想幽微。本书以“礼”、“乐”为纲，枝蔓到诸如东方（主要是中国、日本和印度）的文明制度、易经、宗教、革命、文学、音乐、书法、绘画、舞蹈……；西方的基督教文化、科学、文学、雕塑、绘画、歌剧、古典音乐、摇滚乐……它们各自的式样、行成和演变，以及相互间的影响和交融。这是晨钟之作，大义精微；这是常识之书，是普及文化、艺术的经典之作。胡兰成让我们重新建立华夏民族与中国文明的自尊自信，以传统文明之智慧救工业社会的种种弊端，再现新时代的礼乐风景。

《中国的礼乐风景》

作者简介

胡兰成（1906-1981），浙江嵊县人，中国现代著名文士，作家、思想家，早年曾在浙江、广西等地中学任教，后曾主笔《中华日报》《南华日报》《国民新闻》等，任《大楚报》社长。一九五〇以后旅居日本，致力于复兴中国礼乐，与唐君毅、安冈正笃、保田与重朗、汤川秀树、川端康成等交往甚密。著有《山河岁月》《今生今世》《心经随喜》《建国新书》《华学科学与哲学》《中国的礼乐风景》《禅是一枝花》等多种。

《中国的礼乐风景》

书籍目录

再版前言/邾子

序/朱天文

礼教论

统一的生活样式与个性

个人的志气与那时代民族的志气

时风与见证

天下文明的基础是家庭

凡礼皆因于祭

数尽劫新

重建中国文明的统一生活样式

音乐论

声的究极

物形、物象、物意

一个兴字

正乐器

知与修行

西洋音乐

又一个感字

音乐要开花在礼制的枝条上

悠扬顿挫先在于声韵与音律

复兴中国的乐器、歌喉与舞姿

传承与新作

音乐今在三三青年

宗教论

宗教论

补天遗石一

补天遗石二

《中国的礼乐风景》

精彩短评

- 1、 懵
- 2、 不好看 对传统文化过于包容 一直在贬西方

《中国的礼乐风景》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com