

《亦腔亦史》

图书基本信息

书名：《亦腔亦史》

13位ISBN编号：9787503955273

10位ISBN编号：7503955279

出版时间：2013-4

作者：韩启超

页数：327

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《亦腔亦史》

内容概要

《亦腔亦史:音乐在戏曲继替变革中的作用研究》参照史学、哲学的相关理论成果，通过多角度、多层面和多重证据相结合的方法，宏观、微观交织，以探索揭示戏曲发展史中的上述奥秘。我们欣喜地发现：音乐不仅是中国戏曲最重要的组成部分，还是孕育、催生、哺育戏曲成长的巨大推力，可以说，戏曲是在远古以来中华乐舞温暖的子宫里安然孕育和逐渐成形的，即便宋元“成熟戏曲”呱呱坠地之时，透过大量“官本杂剧段数”，仍不难发现戏曲的脐带，还紧紧连接在音乐歌舞的母体上。

《亦腔亦史》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com