

《大陸當代文學概論》

图书基本信息

书名：《大陸當代文學概論》

13位ISBN编号：9789571155043

10位ISBN编号：9571155047

出版时间：2008-12-30

作者：張堂錡,樂梅健

页数：312

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《大陸當代文學概論》

內容概要

「大陸當代文學」指的是1949年以來的文學，它也是「五四」以來新文學的發展與延續。從1949年至今的五十多年間，大陸當代文學的發展主要可分為十七年文學（1949-1966）、文革文學（1966-1976）、新時期文學（1976-）等三個階段。

從1949年開始，大陸當代文學歷經半個世紀的興起和發展後，現實和現代、後現代等主義，此消彼長，文學創作已不再由一個重大的時代主題所主導，多元化的文學格局日漸形成，也因此產生了許多享譽海內外的知名華人作家。

本書分小說、詩歌、散文、戲劇等四卷，詳盡論述，介紹各文類的代表性作家及其作品，包括莫言、王安憶、余華、北島、賈平凹、老舍、余秋雨、高行健……等，並附錄大陸當代文學大事年表、專用名詞及術語解釋、研究專著目錄初編（臺灣部分），資料豐富，解說詳盡，見解獨到，足可提供學子及對此有興趣的人士參考。

作者簡介

張堂錡

現職：政治大學中文系助理教授

學歷：東吳大學中國文學博士

著作：《清靜的熱鬧—白馬湖作家群論》

《跨越邊界—現代中文文學研究論叢 》

《追想彼岸—現代中文文學研究論叢 》

《嬗變中的光影—現代中文文學研究論叢 》

《現代小說概論》

《中國現代文學概論》

樂梅健

現職：上海復旦大學中文系教授、博導

中國當代文學創作與研究中心副主任

中國當代文學研究會理事

學歷：蘇州大學中國文學博士

經歷：蘇州大學中文系教授

東吳大學、政治大學中文系客座教授

著作：《二十世紀中國文學發生論》

《前工業文明與中國文學》

《雨前沉思—余秋雨評傳》

《安那其的家園—巴金》

《民間的文人雅集—南社研究》

《大陸當代文學概論》

書籍目錄

- 導 論 大陸當代文學的興起與發展
- 第一章 小說卷
 - 第一節 當代小說概論
 - 第二節 柳 青 楊 沫
 - 第三節 杜鵬程 曲 波
 - 第四節 劉心武 王 蒙
 - 第五節 莫 言 王安憶 余 華
- 第二章 詩歌卷
 - 第一節 當代詩歌概論
 - 第二節 郭小川 邵燕祥
 - 第三節 北 島 舒 婷
- 第三章 散文卷
 - 第一節 當代散文概論
 - 第二節 楊 朔 秦 牧 劉白羽
 - 第三節 賈平凹 余秋雨
- 第四章 戲劇卷
 - 第一節 當代戲劇概論
 - 第二節 梁 信 老 舍
 - 第三節 高行健 蘇叔陽
- 後記
- 附錄一：大陸當代文學大事年表
- 附錄二：專用名詞、術語解釋
- 附錄三：大陸當代文學研究專著目錄初編（臺灣部分）

《大陸當代文學概論》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com