

《文化哲学论要》

图书基本信息

书名：《文化哲学论要》

13位ISBN编号：978751610275X

出版时间：2011-9

作者：霍桂桓

页数：277

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《文化哲学论要》

内容概要

“文化”在日常生活之中究竟处于什么地位、发挥什么作用？“文化哲学”在哲学研究领域之中究竟处于什么地位、发挥什么作用？这是文化哲学研究者必须加以重视和认真思考的两个关键性问题。

霍桂桓编著的《文化哲学论要》“上编”从概略梳理中西方人论和文化论入手，力图通过对文化进行的“微观静态”研究和对文化传统进行的“宏观动态”研究，论述人们进行文化活动的因、前提和基本方式，以及文化传统的形成条件、历史变迁和当代特征，实现对文化进行的严格学术定位，从而回答上述第一个问题。

《文化哲学论要》“下编”以马克思实践哲学为依据，以中国传统哲学为参照，从概析西方哲学的基本特征入手，力图通过简要考察20世纪以来西方哲学界的基本走势，论述马克思实践哲学是这种基本走势的根本归宿，勘定哲学研究领域的疆界，在此基础上通过简要论述文化哲学与认识论、伦理学和美学的相互关系，确定文化哲学在哲学研究领域之中的地位和作用，从而回答上述第二个问题。

《文化哲学论要》试图提出问题、确定方向、勾勒思路，不求旁征博引式的材料铺陈，希望有助于文化哲学爱好者和研究者打开思路。

《文化哲学论要》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com