

《躍動的女性身影：近代中國女子》

图书基本信息

书名：《躍動的女性身影：近代中國女子的運動圖像》

13位ISBN编号：9789866098574

10位ISBN编号：9866098575

出版时间：2012

出版社：博雅書屋

作者：游鑑明

页数：197

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《躍動的女性身影：近代中國女子》

內容概要

西方體育傳入中國後，女性選手備受矚目。

本書從圖像史料中，尋找1937年前的近代女子運動身影。

中國女性何時開始接受近代體育訓練？

最先接受訓練的是哪些人，為何要她們運動？

女子體育有哪些內容、最早在哪裡公開運動？

何時有機會出席運動競賽、參加哪些運動會？

競賽項目是否和現在一樣，也出現了女運動明星？

對當代的人來說，女性參加運動比賽是司空見慣的事，在運動場上，到處都可以看到躍動的女性身體。然而，什麼時候西方的體育被帶入中國女性的生活中？那群裹著小腳的女人，又是如何接受西方體育？怎樣塑造新的身體？

清末以來，除了有這方面的文字記載之外，更配有圖像資料，供讀者觀賞，讓讀者從凝視中，進入女性運動的場景。由於圖像資料生動有趣，本書以漫畫和照片為題材，看當時的畫家和攝影師如何以他們的觀察，捕捉女性運動的方方面面。

本書特色

女性史的探討尚有許多領域未被發掘，體育活動即為其一。本書包含大量女子運動的照片和漫畫等史料，說明近代中國女子運動的發展，簡潔且活潑易懂。

本書除了收錄「學校運動會」、「區域運動會」、「全國運動會」的圖像外，也包含了「國際性運動會」如遠東運動會和奧運會的珍貴圖像，以及當時最受歡迎的女運動明星。

《躍動的女性身影：近代中國女子》

作者簡介

游鑑明

國立政治大學歷史系學士、國立台灣師範大學歷史研究所碩士、博士，現任中央研究院近代史研究所研究員，主要研究近代中國與台灣的女性歷史。曾發表《日據時期臺灣的職業婦女》、《近代中國女子體育觀初探》、《近代華東地區的女球員：以報刊雜誌為主的討論》、《日治時期臺灣學校女子體育的發展》、《台灣地區的婦運》、《千山我獨行？廿世紀前半期中國有關女性獨身的言論》、《近代中國女子健美的論述（1920年代 - 1940年代）》、《當外省人遇到台灣女性：戰後台灣報刊中的女性論述（1945-1949）》等論文。

著有《日據時期臺灣的女子教育》、《她們的聲音：從近代中國女性的歷史記憶談起》、《運動場內外：近代華東地區的女子體育（1895-1937）》。主編《近代中國婦女史研究》年刊、《共和時代的中國婦女》和《重讀中國女性生命故事》等書。

《躍動的女性身影：近代中國女子》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com