

《海上渔家》

图书基本信息

书名：《海上渔家》

13位ISBN编号：SH10003-422

出版时间：1958-12-1

作者：王安友

页数：552

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《海上渔家》

作者简介

著名作家，1923-1991，出身于长工之家，从11岁起就给地主放牛，到20多岁仍不识字。1942年参加革命，次年加入中国共产党，先后任高兴区委组织干事、组织委员、副书记。1945年7月，学习识字并开始写稿，不久当上了《滨海农村》、《大众日报》的通讯员。1946年3月首次在党报上发表文章。1950年出版发行了他的第一部中篇小说亦即成名作《李二嫂改嫁》，小说通过农村青年寡妇改嫁的风波，歌颂了男女婚姻自由，具有很强的反封建色彩。小说一发表，即广受好评。此后被改编成吕剧并搬上银幕。

1951年，他从地方调到省文联，并加入了中国作家协会，成为专业作家。这段时间，是他的又一创作旺产期。他深入生活一线，写出短篇小说《陈大娘》、《追肥》、《两个青年人》等。1956年出任山东省文联文学部部长，结集出版了小说集《十棵苹果树》，同年发表了中篇小说《渔船上的伙伴》，出版了反映解放战争的长篇小说《战斗在沂蒙山区》。

1957年，他回家乡日照挂职体验生活，次年4月完成了长篇力作《海上渔家》的创作，先在大型刊物《收获》全文发表，后由新文艺出版社出版单行本。1959年他出任山东作家协会副主席，山东文联党组成员。1960年，人民文学出版社结集出版，他的小说选集《渔船上的伙伴》。

文革中，王安友的创作受到冲击，搁笔多年。1969年下乡劳动。1972年调回济南，任山东人民出版社编辑副组长，分管文艺编辑室。同年10月，出版儿童文学《一个暴风雨的晚上》单行本。

文革后，他继续担任中国作家协会山东分会副主席。王安友得到彻底解放，激发出高昂的创作热情，又有大批佳作接连不断的问世。1978年6月，长篇儿童文学《擒鲨记》问世，1981年发表了中篇小说《不饶人的姑娘》及长篇小说《凌云河》。1982年3月创作的《认门》发表于《人民文学》，标志着他的短篇小说创作进入了成熟阶段。1984年10月，人民文学出版社重新编辑出版他的小说选集《渔船上的伙伴》，收入《李二嫂改嫁》、《追肥》、《渔船上的伙伴》、《认门》、《打镰》5篇，这都是他中、短篇小说的代表作品。

王安友偶尔也写短文，有《收到退稿以后》、《我不晕船了》《柴立清》、《以什么身份出现》、《先顾哪头》等。大都发表在《文艺月报》、《山东文艺》和《大众日报》上。

王安友离职休养后，照旧辛勤工作，笔耕不辍。他几十年如一日，在文坛上耕耘着，奉献着，直到生命最后一刻，还为读者、为人民留下尚未出版的长、中篇小说10多部。在党的培养下，王安友从一个文盲雇工成长为革命作家，创作出数百万字的文学作品。

《海上渔家》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com