

# 《中西文化观念比较》

## 图书基本信息

书名：《中西文化观念比较》

13位ISBN编号：9787514124125

10位ISBN编号：7514124128

出版时间：2012-11

出版社：经济科学出版社

作者：魏光奇

页数：361

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《中西文化观念比较》

## 内容概要

本书对中国与西方社会结构、思维方式的基本差异进行了比较分析，在此基础之上，着重阐述了中国和西方主流文化在宗教、伦理和政治法律方面的主要观念，具有较强的知识性，能够从特定角度满足大中学生和社会公众理解自己、理解中国、理解世界的思想诉求。书的内容也包涵着作者对于人生价值的思考，以及对于中国文化现代化出路问题的见解，对于读者会有启迪意义。本书用口语化的形式阐述分析深刻的文化问题，深入浅出，通俗易懂，便利了读者的阅读。

# 《中西文化观念比较》

## 作者简介

魏光奇

1950年6月生于北京。1981年山西大学历史系硕士研究生毕业，首都师范大学历史系教授，博士生导师。曾在农村插队、工厂做工，关注社会现实问题，主张以经世精神从事学术研究。主要学术领域为清代、民国时期县制研究和中外文化观念研究。

## 书籍目录

自序

绪论

(一) “文化”和“文化观念”

(二) 中西文化观念比较的意义

第一讲 中国与西方社会结构的差异

一、文明发源地的不同地理环境

(一) 地理环境对文明发展的影响

(二) 中国与希腊地理环境的差异

二、“团体结构”与“差序结构”

(一) “团体结构”的特点

(二) “差序结构”的特点

(三) 社会组织和人群的联系纽带

三、西方社会的多元结构

(一) 古代希腊罗马的社会结构

(二) 西欧中世纪的社会结构

四、中国社会的一体结构

(一) 商周社会的社会结构

(二) 秦以后的社会结构

(三) 秦以后的社会分层

第二讲 两种宇宙观

一、原始思维

(一) 原始思维的“互渗律”

(二) 原始信仰与原始思维

(三) 逻辑思维的萌芽

二、两种宇宙观

(一) 西方的离散集合体宇宙观

(二) 中国的有机体宇宙观

三、西方的“天人相分”与中国的“天人合一”

(一) 西方的“天人相分”观念

(二) 中国的“天人合一”观念

(三) 两种理性主义

第三讲 中国与西方的宗教观念

一、宗教的概念

(一) 宗教的概念

(二) 宗教的进化

二、古希腊的宗教观念

(一) 奥林匹斯宗教的宗教观念

(二) 俄尔普斯教派的宗教观念

三、基督教的宗教观念

(一) 基督教简史

(二) 基督教的基本教义

(三) 宗教、巫术与科学

四、中国的宗教观念

(一) 天、祖崇拜

(二) 道教的宗教观念

(三) 中国佛教的宗教观念

五、中西宗教观念比较

# 《中西文化观念比较》

(一) 中国人宗教观念的淡薄

(二) 中西宗教观念的差异

第四讲 中国与西方的伦理观念

第五讲 中国与西方的政治法律观念

结语

参考文献

(二) 中国与希腊地理环境的差异 下面我们就看一下中国文明和西方文明诞生地的地理环境各有什么特点，这种特点对于它们文明的产生会有什么影响。西方文明的源头是古希腊。英国的历史学家汤因比讲，人类历史上有21种文明，后来又说有26种文明，希腊文明和基督教文明算是其中的两个。希腊文明后来灭亡了，现在的西方文明可以说就是基督教文明，但两者之间有联系。西方近代搞文艺复兴，就是复兴古希腊古罗马的文化，所以我们还是认为希腊文明是现代西方文明的一个重要源头、最初源头。希腊作为西方文明的最初发源地，它的地理环境是什么样的，有什么特点？古代希腊和现在的希腊国家，其地理概念不是完全一致。古代希腊包括希腊半岛，包括爱琴海上的各个岛屿，包括克里特岛，还包括小亚细亚半岛的西部沿海地区。这个范围的地理环境特点，第一是陆地交通不便，希腊半岛多山岭、河谷，从南到北层层叠叠，把半岛分割成了一块块的狭小地区。这些地区之间交通很不方便，有的地方冬天甚至不能通行。第二是农业生态恶劣，自然条件不适合搞农业。这和我们中国、和埃及一比就很明显，没有宽阔平坦的沃野，就是山岭之间有些狭小的平原河谷地区，有些坡地，有些河谷地，土地很贫瘠、很干旱。显然，这种生态条件不适合搞农业。但另一方面，它发展手工业、发展商业却有一些便利条件。比如说，它有银矿，可以制作银器；有大理石，可以搞雕塑；有比较优质的陶土，可以制作陶器。这些有利于它发展手工业。手工业和商业是连带的，它的产品是用来交换的，所以手工业发达商业也就会跟着发达。第三是对外交通比较方便。希腊半岛三面环海，深入到地中海当中去，有着世界上最曲折的海岸线和最优良的港口港湾，便于对外航海。半岛狭长，除了北部地区，任何一个地方离海边都不超过50公里。对外交通的方便还有一个原因，就是爱琴海当中有很多的岛屿，星罗棋布，一个挨着一个，形成所谓的岛桥。从希腊出发，通过这些岛桥一直可以到小亚细亚半岛西部。有的书讲得很形象，说希腊人晴天的时候挂帆出海，不会看到一望无际的大海，不会看不到陆地，往前面看肯定有岛，再往前面还有岛。岛桥好像跳板一样，沿着它一直可以到达小亚细亚半岛西部；沿着海岸往西走可以到意大利，往东走可以到西亚，再转过弯来可以到北非，到埃及；往东还可以到黑海的海岸。……

## 精彩短评

- 1、今天终于买到化工出版社出版的《Canon EOS 70D数码单反摄影完全攻略》，我手里还有该社前不久出版的《Canon EOS 100D》，这两本书的封面设计风格完全一样，应当算是丛书。这两款相机上市后不久，该社就出版了这两本书，非常及时地满足了读者的需求。但是，在匆忙之中也就容易出问题，例如这两本书使用了不少相同的照片，这怎么证明是两个机器分别拍摄的？更搞笑的是，同样的照片，仅仅将照片左右方向调换了一下，却在拍摄数据上一本书中标注为1/50秒，另一本书中标注为1/500秒。这几个问题如果我手里没有两本书做对比，还真发现不了，也完全会信以为真，是该款相机所拍。从以上这几个细节的发现，让我对这本书的印象一下就感觉很糟了，希望作者和编辑应当下大功夫，为读者提供可信赖的质量可靠的图书产品，不要因为赶时间而放松对编校质量的严格管理。
- 2、魏光奇先生这本书是他多年研究所得，富有哲学思辨，但又不失风趣耐读。他曾经给本科生研究生多次上过这门课，深受学生欢迎。全书分为五讲，系统的分析了中国与西方社会结构的差异、宇宙观的差异、宗教观念的不同，以及伦理和政治法律观念的相异性，体现了一个有责任的学者对中国文化未来走向的思考。同时推荐《官治与自治：20世纪上半期的中国县制》（2004年）、《有法与无法：清代的州县制度及其运作》（2009年）、《今天与昨天：中国社会政治问题散论》，从这几本书书名我想读者也能看到魏先生宏大辩证的历史思维。
- 3、其他的就见仁见智吧。。。
- 4、内容丰富，观点独到，深入浅出。娓娓道来的背后有许多大大小小的知识点，慢慢看，认真思考，能有很多收获。
- 5、把深奥的文化观念比较通过口语化的讲述变得通俗易懂。是本好讲义！
- 6、读魏老师这本书很容易，讲的问题简单易懂，没有抽象的说教而是有故事情节的内容，我很喜欢读这样的书。
- 7、已经读过后才购买收藏。这本讲义能给人以丰富的知识，能引导人思考许多重要的社会、文化问题，读后收益非常大。
- 8、对文化比较很感兴趣，所以就买下了
- 9、最近一直对中西文化问题比较感兴趣，所以在当当上找了找合适的书籍，发现首都师范大学历史系教授魏光奇老师的这本书非常不错，内容详实，线索分明，可读性强，所以买来看看，果然没有让我失望，非常好读，而且对问题的分析很到位，推荐给大家看看啊！
- 10、书不错，可惜不是我需要的。所以退货了。
- 11、了解差异，了解距离
- 12、见解深刻，知识丰富，通俗易懂，学到了好多东西。
- 13、这本书很有意思，深入浅出。抽象的文化从笔者的口中说出娓娓道来，引人入胜。很棒的书，推荐。
- 14、一个多月终于看完了。并非严肃的学术著作，是先听了几节超星的课程，后发现这本书。很大的知识量，很多的思考方向，从各个角度重述了历史。收获很大。作为通识教育的入门书，很有意义。书后的参考文献也很好。因为是讲课的内容整理而成，不可避免的有很多重复、逻辑错误、知识点错误，读者应注意分别。
- 15、我简直就是个不中不西的人啊.....
- 16、不错的入门书
- 17、中西不是谁强谁弱，也不是谁要占领谁，平和的互相接受才是正道。
- 18、概览性读物很好
- 19、诚如魏老师序中所言，这本书主要是由讲稿整理而成，因此，读来感到朗朗上口，全然没有一般纯理论书籍的晦涩拗口。可以毫不夸张地说这本书是跟我一样的非专业人士了解中西文化观念比较的佳作。本书就宗教、伦理、政治三个角度进行比较，尽管貌似切口较大，但却包含了文化观念比较中最重要的几个板块。即使是由讲稿整理而来，可是魏老师却依然首先就概念入手，对东西方的词源进行解释，清晰地再现了作者的研究思考方式。值得力荐的理由是本书宏大中见细节，作者常常在观点之后添加实例，尽管魏老师自谦地解释例子不一定都十分恰当，但这些都便于常人理解，而且易于引起个人对现实生活中问题的联想与思考。可以像想象魏老师在课上例举实例时学生们的专注。并且魏老师在书中谈古论今，引用众家之言，也使得本人对曾经一些耳熟能详的观点理论、名人名言

## 《中西文化观念比较》

加深了印象。我想阅读本书不仅是对个人知识的一种补充，对研究方法的学习，更是提高个人修养的一种方式。另外，本书的总体设计在低调中透着严肃的奢华。封面与主题契合，字体类型、大小不易引起视觉疲劳，便于读者长期阅读。总之，好评！

20、语言浅显易懂，分析却很透彻

21、说实话，水平就这样了。其他的争论还是学术刊物上见分晓的好。



# 《中西文化观念比较》

## 精彩书评

- 1、在经济和文化迅速发展的今天，本书以清晰的视角分析了中西方文化在各个方面的异同，能让读者有更深一步的了解值得一读，力荐好书哈哈。.....
- 2、书很不错，对中西文化比较见解独到，从宗教等各个方面的视角分析了中西文化的异与同，深有感触！通过阅读此书，更深的了解了中西文化的差异，对我们当今能正确理解本民族传统文化与西方外来文化有很大的帮助。文化的基因深深印入民族的血液中，也使得我们树立一种文化自信，此书不可多得，值得一品。
- 3、中西方有很大差异，如何认识这些差异呢？从文化是视角出发，也许是另一番景象。魏老师这本书，就是从文化的角度去看待中西方文化差异的本书深入浅出，语言朴实，您能通过阅读此书，会重新认识中西方的差异，甚至对以前的想法有颠覆性的认识！
- 4、学者的讲述，你我的聆听，心灵的感悟！带你走进最古老的中西方，从根源了解中西方文化的差异，品味“文化大餐”。一本让你增长智慧，开拓视野的书，共勉之。
- 5、思想与文化的碰撞。值得一读的好书。感受差异化，才能了解不足，同时促进进步！文化的传承与进化都是在不断的碰撞中产生。本书对中国与西方社会结构、思维方式的基本差异进行了比较分析，着重阐述了中国和西方主流文化在宗教、伦理和政治法律方面的主要观念，具有较强的知识性，能够从特定角度满足大中学生和社会公众理解自己、理解中国、理解世界的思想诉求。书的内容也包含着作者对于人生价值的思考，以及对于中国文化现代化出路问题的见解，对于读者会有启迪意义。本书用口语化的形式阐述分析深刻的文化问题，深入浅出，通俗易懂，便利了读者的阅读。
- 6、中西比较，历来有之，并不鲜见：饮食、服饰、民俗、军事、政治.....数不胜数，然而本书是一本关于文化观念的著作，实在少见。翻开此书，精美的设计、装帧令人赏心悦目，更不用说实实在在的的内容了。读罢本书，打心眼里拜服作者的文思和智慧，让高深的观念比较通俗易懂地呈现在读者们面前；深入浅出的讲述，更是令读者久久回味和思考。总的来说，本书是一本不可多得的好书，值得珍藏！
- 7、本书是魏老师上课讲义的精华部分，不可不多。他开始这节课，就吸引了很多学生，能出版，也算是对上课笔记的补充。此书比较了中西方社会结构、思维方式的基本差异，涉及到了中西方主流文化在宗教、伦理和政治法律方面的主要观念，若要了解中国、了解西方文化，此书必备。作者对中国文化现代化出路问题提出了独到的见解，相信读者会受启迪。
- 8、这本书对于我一个学理科出身的人还是很具有吸引性的，因为一直想找一本书比较综合和全面来概括中西文化差异的，终于发现这本书概括得很全面和细致，魏老师也能对很深奥的东西以通俗易懂的语言表达出来，这也是我比较喜欢的和接受的地方。
- 9、本书对于想了解中西文化的人来说，都值得一读。尤其对于学文科的同学，搞比较研究的人尤其需要认真读一读。就是对想了解中西差别的一班人来说，也是不错的选择。总之，对每一位对文化感兴趣的人来说，都是值得一读的，推荐给大家，希望喜欢！
- 10、此书是一个非常通俗易懂是著作，正如作者说的拿出来与读者进行交流的学习心得。这本著作蕴涵着作者的学术见解，文化立场，社会政治主张，书中很多例子来源于生活，有助于读者深刻理解一些问题，深入浅出的语言将抽象的文化向读者娓娓道来。不可不读，实为饕餮盛宴啊。
- 11、写得比较有深度。对中国和西方主流文化在宗教、伦理和政治法律方面的主要观念阐述比较清楚，值得读一下。.....
- 12、本书很不错，对中西文化观念对比的很是清晰，能够从中学到很多东西，分析的跟到位，很容易理解，对中国和西方主流文化在宗教、伦理和政治法律方面的主要观念阐述比较清楚.....书的内容也包含着作者对于人生价值的思考，以及对于中国文化现代化出路问题的见解，对于读者会有启迪意义
- 13、本书对中国与西方社会结构、思维方式的基本差异进行了比较分析，着重阐述了中国和西方主流文化在宗教、伦理和政治法律方面的主要观念，具有较强的知识性，能够从特定角度满足大中学生和社会公众理解自己、理解中国、理解世界的思想诉求。书的内容也包含着作者对于人生价值的思考，

## 《中西文化观念比较》

以及对于中国文化现代化出路问题的见解，对于读者会有启迪意义。本书用口语化的形式阐述分析深刻的文化问题，深入浅出，通俗易懂，便利了读者的阅读。

14、诚如魏老师序中所言，这本书主要是由讲稿整理而成，因此，读来感到朗朗上口，全然没有一般纯理论书籍的晦涩拗口。可以毫不夸张地说这本书是跟我一样的非专业人士了解中西文化观念比较的佳作。本书就宗教、伦理、政治三个角度进行比较，尽管貌似切口较大，但却包含了文化观念比较中最重要的几个板块。即使是由讲稿整理而来，可是魏老师却依然首先就概念入手，对东西方的词源进行解释，清晰地再现了作者的研究思考方式。值得力荐的理由是本书宏大中见细节，作者常常在观点之后添加实例，尽管魏老师自谦地解释例子不一定都十分恰当，但这些都便于常人理解，而且易于引起个人对现实生活中问题的联想与思考。可以像想象魏老师在课上例举实例时学生们的专注。并且魏老师在书中谈古论今，引用众家之言，也使得本人对曾经一些耳熟能详的观点理论、名人名言加深了印象。我想阅读本书不仅是对个人知识的一种补充，对研究方法的学习，更是提高个人修养的一种方式。另外，本书的总体设计在低调中透着严肃的奢华。封面与主题契合，字体类型、大小不易引起视觉疲劳，便于读者长期阅读。总之，好评！

15、读完这本书，想起了本科时候上魏光奇老师老师课的种种，魏老师娓娓道来的教学风格犹在耳畔，本书对中西文化观念的比较很是清晰，主要内容有（一）“文化”和“文化观念”（二）中西文化观念比较的意义第一讲 中国与西方社会结构的差异一、文明发源地的不同地理环境（一）地理环境对文明发展的影响（二）中国与希腊地理环境的差异二、“团体结构”与“差序结构”（一）“团体结构”的特点（二）“差序结构”的特点（三）社会组织和人群的联系纽带三、西方社会的多元结构（一）古代希腊罗马的社会结构等等对我今天得教学历史也很有借鉴意义。值得大家去读一读。

16、中西方在文化上的差别是相当悬殊的，通过阅读此书你会有一个比较明确清晰的概念，让你重新燃起对中西文化的热爱！文化观念的东西相对比较抽象，本书把抽象的东西具体化，让读者更加容易理解接受！

17、这书很不错，可以增加人文和社会科学知识，提高文化素养和理论素养，更好地认识中国传统文化和西方文化的精要。主要在于分析中国与西方主流文化在宗教、伦理和政治观念方面的内容及差异。内容主要有：中西宗教观念比较、中西伦理观念比较、中西政治法律观念比较

# 《中西文化观念比较》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)