

《我的帝王生涯》

图书基本信息

书名：《我的帝王生涯》

13位ISBN编号：9787535472311

出版时间：2014-7

作者：苏童

页数：180

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《我的帝王生涯》

内容概要

通篇采用第一人称的叙述，讲述的是一个名叫端白的懵懂无知的王子，在老太后权力欲望的操纵下成了燮国的傀儡国王，虽对臣民拥有生杀大权，却时时生活在恐惧和焦虑中，他是他的祖母和母亲利用的政治工具，他想反抗却无能为力。一个不该做皇帝的人，一个没有做皇帝的野心，也没有能力做好皇帝的人当了皇上，难怪端白和疯疯癫癫的老宫役孙信一次次地重复着一句不祥的话语：燮国的灾难就要来了！灾难随时就会降临，这让端白心头一直有深深的阴影，因此他是哀怨的，也是无助的。整篇小说充满了挽歌式的凄美感伤气息。

《我的帝王生涯》

作者简介

苏童，1963年1月出生于苏州市。1984年毕业于北京师范大学中文系，现为江苏省作家协会专业作家。1985年开始小说创作，出版有《苏童文集》等。主要作品有《1934年的逃亡》《红粉》《妻妾成群》《我的帝王生涯》《武则天》《米》《蛇为什么会飞》等。

《我的帝王生涯》

精彩短评

- 1、一切都是梦一场
- 2、帝王文学少见多怪了，没读出可悲或挽歌的意思，倒是民不聊生悲悯天下。对蕙仙和燕郎也未曾不猜忌生疑，终究一个决断的利己主义者。走索王/飞鸟的象征写得很漂亮。
- 3、一个扭曲的命运圆环，残忍而可怕。看到人们用“轻柔,干净,鬼魅”来形容作者的文字，用“凄美,哀艳,挽歌”来评价这部作品，可能是第一次接触苏童的缘故，除了恐怖以外，我在这部作品中没觉出任何别的东西。客观来说作品本身不错，但我绝对不会再看第二遍。看完后难以摆脱那种湿嗒嗒黏糊糊的恐惧感，我觉得故事里的人没一个是正常的，也没有任何美好的情节可言，就算是相比之下比较浪漫的端白与蕙妃初见，也觉得字里行间尽是阴惨。读这本书，就像是在看精神病院里看似行为正常的病人，总觉得心里发痒。这个故事也是关于不安的，端白在做帝王时要面临别人的谋权篡位之心，在做走索人时要面临高空掉落之险。无论哪种生涯，都是独自一人站在这空荡荡满是危机的世界里，为了保持平衡倾尽全力，这是一种背临悬崖的恐惧感，所以它才吸引人，因为人人都是不安的
- 4、端白在晨曦时看到燕郎来找他，激动的抱着他，君臣主仆的关系渐渐消散，取而代之的是一种难兄难弟的情感。无法想象燕郎死之后，端白是怎样孤独落寞的生活着。
- 5、帝王版的《妻妾成群》，第三张看起来又像是电影《云中行走》
- 6、一个可悲的王者，还不如一介平民。虽是王者，也是败者。
- 7、有时觉得包含了世间万物，有时又觉得一无所获。2016.8.20-2016.8.22
- 8、世俗生活的帝王版本，但细节上还是粗糙。看得出作者在试图改变一贯的写作模式，这本书是作者的一次新的尝试。但只能说差强人意。
- 9、一个悲剧接着一个悲剧。端白成了走索王，蕙妃成了街头贩卖情书的疯子，燕郎死了，燮国灭了。每个人都是悲情人物。端白最喜欢鸟儿，他其实是羡慕鸟儿的自由吧！不由得又想起无足鸟阿飞。
- 10、结尾论语什么意思，太仓促。
- 11、本书表现出强烈的荒诞感，但一切又煞有介事。难免想到历史上那些特殊的帝王，譬如少年时清明，年老沉溺修仙问道而误国的嘉靖；又譬如赵佶，李煜这般的文人；以及溥仪那样的可怜人。太多的身不由己。
- 12、苏童和白先勇的文风都是阴柔而凄美，不过白先勇的忧伤是小儿女式的忧伤，苏童的忧伤却很宏大，在最琐碎处都隐着一股子大气，这一点早在读《妻妾成群》时就已发现。
- 13、主角不喜欢，也猜到了故事的结局，但依然觉得挺好看的小说
- 14、四星半
写得真棒
- 15、真是喜欢。
- 16、这本书的开头实在太唬人了，看到二十几页的时候我以为这是一本恶俗且狗血的伪耽美小说，但事实证明8.2的评分还是很有道理的，幸好我读完了。
- 17、好久没看过这么精致的小说了。
- 18、让我联想到《活着》。
- 19、精良的速食
- 20、春日迟迟里恍然间觉得是在读高洋的回忆录

《我的帝王生涯》

精彩书评

1、书读完，一声唏嘘感叹，读这本书的同时让我想到了余华写的《活着》，经历了彻底的痛彻心扉，才能参悟出人生的玄机，端白终于在命运的引导下找到了他的归处，一种平静安详心如止水的生活，他终于有时间去看那本破烂不堪却不曾翻完的书，那不仅仅是一本书，还包含了对整个人生所犯错误的回望反思，一种亡羊补牢的叹息，他可能会想如果有来过一次的机会，他将如何改变燮国的局面，如何造福一方的子民，然而这些都已不重要，随着而来的是一丝苦笑和叹息，伴随着两鬓斑白的头发及岁月的痕迹。人生就像一根只能折腾一次的橡皮筋，它会向正反两个方向释放自己的弹性，向一个方向走的太过，要么达到皮筋极值崩断，要么会被一股强大的力量拉回来，而且越过它曾经出发过起点，在另一个方向在划过相同的距离。最终归于平静，就像它刚开始的样子。从生到死是每一个人注定的结局和宿命，平静与安详可能是每一个人生终点时的期望。

《我的帝王生涯》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com