

《画手概要》

图书基本信息

书名：《画手概要》

13位ISBN编号：9787534035112

出版时间：2013-6

作者：陈孔壁

页数：144

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《画手概要》

内容概要

本书通过各种不同手势的直观外形，结合中国画线描的绘画手法，进行简辟的描述，图文并茂，加以解读，为物画爱好者画手提供帮助。本书是陈孔壁著，全书144页，50千字，70幅图左右，是易懂易画，便于入手的技法书。

《画手概要》

作者简介

陈孔壁，1947年出生，浙江省温州市鹿城区人。爱好写意人物画、书法、篆刻。现在温州老年大学任教。

书籍目录

- 第一章手的基本形状
- 第二章掌部的构成
- 第三章手指的运动范围
- 第四章手指的运动走向
- 第五章手指的卷动
- 第六章指甲
- 第七章开始画手时的思考
- 第八章常态时的正背面手
- 第九章掌背拇指侧
- 第十章画拇指侧步骤
- 第十一章学侧拇指
- 第十二章小指侧
- 第十三章食指侧和虎口空间
- 第十四章中指、无名指
- 第十五章三段指节的伸卷
- 第十六章拳的构成
- 第十七章拳的形变
- 第十八章画拳须知
- 第十九章深度空间的手
- 第二十章指缝空间
- 第二十一章深度掌和指的和谐
- 第二十二章手褶皱的画法
- 第二十三章手的执拿
- 第二十四章腕部
- 第二十五章手与前臂的统一
- 手势图例
- 第二十六章手的敷色

《画手概要》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com