

《来去美国》

图书基本信息

书名：《来去美国》

13位ISBN编号：9787813262603

出版时间：2014-4-1

作者：张志雄

页数：620

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《来去美国》

内容概要

周末翻阅张志雄《来去美国下》，很尽兴很过瘾。

尤其涉及书画的两章节《邂逅中国古代名画》，《张大千与"溪岸图"的真假之辨》。资料丰富，历史细节详尽，见识卓著。

感叹作者知识太丰了。看了看附录的参考书目，共列117册。

大概去年游览过两次上博与美国大都会波士顿以及克利夫兰等主流博物馆等合办的五代宋元海外藏精品书画展，还买了册《翰墨荟萃》的文章书画集。所以《来去美国》中关于书画的部门有些认知。

顺作者介绍以及附录，按图索骥，可以下单《王季迁读画笔记》与方闻的《超越再现:八世纪至十四世纪中国书画》两本书了。

现在喜欢翻阅传记。《来去美国下》附录中有美国开国之父汉密尔顿的典故典籍。

一直对新创立的美国一出世政府理念与架构就是创始典范，并引领国家实力执全球之牛耳一事很好奇。看汉密尔顿的事迹，尤其出生少年成长的地方与环境就是全球势力争霸的焦点，加上风云际会，个人勤奋与努力，上层社会与下层的流动性与良性互动，各种先进生产力的集合因素呀。

中国那么多精品书画留存与美国大都会博物馆，波士顿以及克利夫兰博物馆。除了清末民初直到上世纪六七十年代中国政局动荡造成的文物流失外，美国那好奇，探险，容易接触新事物的特性，社会以及商业大亨对博物馆的鼎力支持才是致要因素。

民智开放才是根本呀。

《来去美国》

作者简介

张志雄，《科学与财富》（VALUE）杂志主编。1991年进入上海证券交易所，曾任《上海证券报》社编委、专题部主任；华夏证券研究所副所长；上海电视台新闻财经频道副总监和《财经时报》副总编。2002年春，参与创办《Value》《科学与财富》，提倡“价值投资，精明投资”（详见www.valuegood.com），并任主编。著有《学习学习再学习(生活中的投资经典)》、《游走在时空边缘(我的环球文化之旅)》、《放量(中国股市事变亲历记)》、《狗熊式的拥抱(投资管理札记)》、《儿时的弄堂》、《可疑的笑脸(串烧韦小宝)》和《初入艺术市场》；主编有《寻求证券市场大智慧》《中国上市公司行》《股价制在中国》《中国资本市场回眸》、《企业家的空间》《公司的故事》等十多部著作。

《来去美国》

书籍目录

迟迟未去的美国
住宿在洛杉矶小学同学家
形形色色的名人崇拜
盖蒂中心与优诗美地
从旧金山到蒙特里半岛
梅隆的华盛顿国家画廊梦
大亨的艺术投资之路
哈佛大学与波士顿美术馆
纽约人的势利眼
法拉盛与华人移民
游历大都会博物馆
邂逅中国古代名画
张大千与“溪岸图”的真假之辨
洛基山脉的孩子们
亲近黄石公园野生动物
继续国家公园主题游——大峡谷
附录：汉密尔顿：美国金融之父的传奇与悲剧

《来去美国》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com