

《茶靡开在燕园西》

图书基本信息

书名：《茶靡开在燕园西》

13位ISBN编号：SH10006-459

10位ISBN编号：SH10006-459

出版时间：2013-1-1

出版社：私人出版

作者：逆旅主人

页数：800

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《茶靡开在燕园西》

内容概要

作者：逆旅主人，<http://weibo.com/u/1226441627>

制作：Geez，http://blog.sina.com.cn/s/blog_47a336030101b9ml.html

想要再写一部关于北大的小说，具体一点——一部关于北大基友的故事，已经想了很多年。

总没有下笔，不是因为没素材——素材，是大大有的，现成的人，现成的故事，不用添油加醋直接秉笔直陈，就是部跌宕起伏的小说，甚至还有人会说：“太离谱了，完全脱离生活！”让我难以下笔的原因，恰恰是怕时间、精力和文采有限，糟蹋了这些好故事。

但我现在决定要把它写出来。不是因为对自己的时间、精力或者文采有了突如其来的自信，而是怕越拖得久，越会失去做一件事的勇气和决心。所以，我还是打开电脑，写下了关于这部小说的最初几行文字。

需要说在前面的第一件事，依旧是关于“原型”的问题。我不否认这小说里的许多人和许多事都是真实存在的——起码在我的脑海中是这样。但如果硬要把每一个角色都套到生活中的一个真实的人，而且说发生在这个角色上的一切事件都曾真实地发生在这个人身上，那是一个也找不到的。

我们生活在一个复杂的社会里，不是每一个人都希望自己的生活被人窥探，因此，请勿徒劳地探究原型。我以前从没谈论过于雷和陈可的原型，今后也不会谈论这部小说里各个角色的原型。这是我的选择，如果大家失望，请谅解。

关于这个新故事的结构，目前总的想法是分成十章，每章4-6万字左右。每一章还会分成若干小节，因此结构或许会显得有些破碎，但这也是为了激励自己每天能腾出一点时间，写几段文字的无奈之举。

希望它们最终能拼凑成一个完整的故事。

这是关于写的部分。关于读的部分，我也想给各位诚实、可爱的读者一点交待。为了避免你们像曾经无数次的那样陷入对我的无意义的空洞诺言的长久等待，新的故事会在每一章写完以后集中发表，每周更新一节。但是，可惜的是，我实在无法许诺一章和一章之间需要间隔多长时间，也无法预计写完这个故事需要多久。但我希望把它写完，这是我对自己的承诺，也是对曾经的那些人、事和时光的一个交待。

最后，我希望感谢每一个愿意看这个故事的人。坦率地说，是你们给了我力量，从前和现在。谢谢你们——故事，现在开始。

《茶靡开在燕园西》

作者简介

作者：逆旅主人，<http://weibo.com/u/1226441627>

制作：Geez，http://blog.sina.com.cn/s/blog_47a336030101b9ml.html

《茶靡开在燕园西》

精彩短评

- 1、不比《未名湖畔的爱与罚》差啊，文笔依然清新洗练。可惜至今未完结，追的好辛苦。
- 2、逆旅的书给我的最大感觉就是真实。书里的每一个人都是那么生动，活生生的站在了我的面前，才让人觉得真实。每次跟着故事的发展，会觉得自己都是故事当中的一个人，有时候是舒克，有时候是晓雷，甚至有的时候是田野，在一起经历着那些起起伏伏悲欢离合。很久没有读一部小说读的那么上瘾，时而激动时而悲伤。也许是因为很多情节都太贴近现实了，我的现实。
- 3、还没有结尾 多姿多彩的人们
- 4、再也找不回当年读《未名湖畔的爱与罚》的感觉了
- 5、北大
- 6、很少有小说能让我一连阅读十几个小时以上了。想来也是巧合，符合这描述的小说，倒有几本都是北大的人写的。这本书的故事的许多细节，我愿相信是真的。不要难过。奇人自有奇人的故事。我等凡人自不必为此感到苦恼，带着自己的智慧。这湖，深处种菱浅种稻，不深不浅种荷花。
- 7、很喜欢，比起未名湖畔的爱与罚，作者进步了很多，但是还是有虎头蛇尾的嫌疑，结局太仓促，忍冬的好多秘密都还没说清楚，期待番外篇。
- 8、“他们软弱却被迫坚强，自卑而又不得不自尊。”
- 9、感觉比爱与罚仓促了些，也没有爱与罚纯真的美感让人回味
- 10、逆旅已经不适合写校园小说了，感觉不到校园的独有的气息。有些内在的变了，再怎么想从文字上留着也只能是徒劳。

《茶靡开在燕园西》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com