

《平面构成》

图书基本信息

书名：《平面构成》

13位ISBN编号：9787515335351

出版时间：2015-1

作者：郭宜章,郑家桢,杨思宇

页数：96

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《平面构成》

内容概要

本书运用大量的图例解读枯燥、艰涩的理论，便于初学者或自修者进行学习，对实践具有很强的指导性；从点、线、面等物质的基本形态着手进行理论分析，进而揭示出客观现实所具有的运动规律，运用规律训练设计思维；由浅入深，在潜移默化之中开拓设计创造方法，为进一步的专业设计奠定基础。

PART1 构成概述

PART2 平面构成的造型元素

PART3 基本形与骨骼

PART4 平面构成的基本形式

PART5 数理构成与打散重构

书籍目录

PART1 构成概述

- 1.1 构成的含义
- 1.2 构成学产生的背景
- 1.3 构成的起源与发展
- 1.4 构成的分类

PART2 平面构成的造型元素

- 2.1 点
- 2.2 线
- 2.3 面
- 2.4 平面构成的形式美

PART3 基本形与骨骼

- 3.1 平面构成中的形态
- 3.2 基本形
- 3.3 骨骼

PART4 平面构成的基本形式

- 4.1 重复构成
- 4.2 渐变构成
- 4.3 特异构成
- 4.4 发射构成
- 4.5 对比构成
- 4.6 密集构成
- 4.7 空间构成
- 4.8 肌理构成

PART5 数理构成与打散重构

- 5.1 平面构成中的数理构成
- 5.2 平面构成中的打散与重构

《平面构成》

精彩短评

1、要点总结的很简洁，万变不离其宗——统一与变化，对称和平衡，节奏和韵律，对比和调和。以及了解了下结构主义，虽然说的很浅。

《平面构成》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com