

《盛妆·张爱玲》

图书基本信息

书名：《盛妆·张爱玲》

13位ISBN编号：9787516608043

10位ISBN编号：7516608041

出版时间：2014-1

出版社：新华出版社

作者：陶舒天 陶方宣

页数：250

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《盛妆·张爱玲》

内容概要

张爱玲久负盛名，万众景仰，这套“张爱玲系列”共分三本，分别是《初妆*张爱玲》、《盛妆*张爱玲》和《卸妆*张爱玲》，这三部长篇小说，分别写她人生的三个重要阶段：少年、青年和老年。她是酷爱梳妆打扮的，正好用“初妆”、“盛妆”、“卸妆”三个词来形容她人生的三个阶段。这三个部分，构成张爱玲完整的一生。

第二部《盛妆*张爱玲》写张爱玲的当红岁月，写她盛名之下的挣扎与煎熬，写华丽背后的苍凉，让我们看到女作家如何一步步从天才走向传奇、走向孤独。

《盛妆·张爱玲》

精彩短评

1、太孤傲了.....张爱玲似乎主宰了她经济拮据的生活，再穷，天天吃葱花饼也要穿好看的衣服、梳好看的头、化好看的妆，要时时刻刻保持优雅。由于政治原因、社会改朝换代，张爱玲经历过很多，她很勇敢，也很努力地对付着生活的种种困难。她真的是一个多产的作家，遇上狂热的粉丝跟她说你为什么那么懂我写的小说就像是我这苦命人的自传，张爱玲窘迫地回答说她是虚构的。敏感如张爱玲有着强大的洞察力。跟姑姑一起租房住的日子其实她还是幸福的，最起码还有姑姑在。但任何人都无法陪伴你一辈子。

2、一个凡人的张爱玲跃然纸上。

《盛装·张爱玲》

精彩书评

1、一场繁华，一场盛世梦。遗落在时空之间，盛装的白玉兰，不在乎世态与人情。张爱玲，她是上海的一个传奇，昂着头，衣着张扬漫步于那样的年代，傲然，不屑。《盛装》，写着她小女儿的心事，写着她不甘人后的倔强，写着真实。敢于剖白自己，就是一种勇气，就是一种魄力。她会因为声名鹊起洋洋得意，会因为胡兰成烦躁苦恼，也会无措，却一条路走到底不肯低头不肯回头。或许我们记得她说“出名要乘早”，记得“生命是一件爬满虱子的华服”，记得她高傲于上海巷弄的绰绰风姿，从而忽略了生为女子的她，心中亦有小九九，会无奈，会嫉妒，会报复。我想，文学艺术领域的人，或多或少不为世人接受，他们太敏感太前卫太不羁太潇洒，不予理解和胡乱鄙夷未尝不是普通人掩饰嫉妒的手段，低劣而普遍，然而暴露的，是自己。所有的文字，都是内心的折射，掩饰不了，无须解释。爱它，是爱的作者的风骨，那种凌驾于世俗的傲，无论结果，不管成败，一路高歌。

《盛妆·张爱玲》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com