

《帕斯捷尔纳克传（上、下）》

图书基本信息

书名：《帕斯捷尔纳克传（上、下）》

13位ISBN编号：9787020115756

出版时间：2016-9

作者：[俄罗斯]贝科夫

页数：1014

译者：王嘎

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《帕斯捷尔纳克传（上、下）》

内容概要

2005年，俄罗斯久负盛名的青年近卫军出版社“杰出人物传记丛书”推出了作家、诗人德米特里·贝科夫撰写的《帕斯捷尔纳克传》。这部作品甫一问世，就非同凡响，不仅一举摘得俄罗斯2006年度畅销书奖和奖金规模世界第二的“大书奖”头名，而且一版再版，迄今为止，印数起码超过六十万册。这的确是一部大书——因为超长甚至显得过剩的篇幅，也因为与篇幅相匹配的内容、思想、对诸多奇迹的演绎和颂赞，借用传主的表述，这部书同样不失为“造书的奇迹”。俄罗斯当代作家弗拉基米尔·齐布利斯基评论说，“这是关于诗歌与散文自身的履历。其余的一切，包括诗人本人的生活，都只是词语诞生前后的种种情形。也正是这些才吸引了作者，并且决定作品能否吸引读者。‘其余的一切，都是文学。’”阅读这部作品，令人“在帕斯捷尔纳克之下得到净化”。2007年，著名文学教育家、深受爱戴的文坛长者尤里·哈尔芬（1929—2014）在《文学》杂志上撰文指出，“创作分析与诗人作为个体的分析相得益彰，使德米特里·贝科夫的著作成为传记文学中极其罕见、极为出色的现象。”

《帕斯捷尔纳克传（上、下）》

作者简介

《帕斯捷尔纳克传（上、下）》

书籍目录

《帕斯捷尔纳克传（上、下）》

精彩短评

- 1、很棒的一部书，推荐
- 2、1014页的激情，过剩的火焰，灼伤我们的手指。
- 3、夏天，幸福，离心机
- 4、传记开头颇有趣味，出生时新闻报道充斥的是皇室娱乐，死去时则是“全国人民”热烈称颂赫鲁晓夫的领导。历史，诗人在其中从来就不存在。该著是王嘎老师积数年之力译成，翻译的文笔十分精彩。至今还记得本科时他在课堂上动情地给学生们朗诵帕氏的诗歌片段的情景。
- 5、祝贺王嘎兄，历经将近七年的不懈的努力，翻译的《帕斯捷尔纳克传》终于出版！俄罗斯作家贝科夫创作的这本帕氏传记，翻译难度很大！理解他其中付出的艰辛！不仅仅是他一个人的传记，文中还涉及许多他的同时代人，可称这是一本百科全书式的评传！喜欢老帕的人推荐必读！
- 6、万籁俱寂之时，我登上舞台，轻轻倚靠在门边。回声自远处传来，我从中捕捉此世的安排。我快乐——这是帕斯捷尔纳克留给世界的最后一句话。人不能永生，但却构想出永远的巨大使命，其自然的后果就是譬喻。由于两者不相符合，人看待事物必须像鹰一样敏锐。从瞬间易得的彻悟来表达思想。这就是诗歌。布罗茨基《悲伤与理智》：人首先是一种美学的动物，其次才是伦理的生物。因此，艺术，其中包括文学，并非人类发展的副产品，恰恰相反，人类才是艺术的副产品。如果说，有什么东西使我们有别于动物王国的其他代表，那就是语言，也就是文学。直到临终前，他都持守着一原则：不必制造文献。
- 7、一般一般一般一般。
- 8、文学对人类别无亏欠。
_德·贝科夫

近2个月看完了。幸福啊！

很希望王嘎可以译出帕斯捷尔纳克诗全集！

9、一本好书，译者北大毕业！留学前苏联！

《帕斯捷尔纳克传（上、下）》

章节试读

1、《帕斯捷尔纳克传（上、下）》的笔记-第41页

帕斯捷尔纳克渴望明丽的色调——曼德尔施塔姆则期盼“天然、空灵的词语”。他们各自行动的方向本来就大相径庭：帕斯捷尔纳克以自我为起点——曼德尔施塔姆则以自我为终点。帕斯捷尔纳克最终找到了他天性中缺乏的那种流利与和谐。曼德尔施塔姆也达到了天然的、时而不无苦痛的空灵境界，在细致入微的近距离观察下，这种空灵便从每一个“我”的内部显现出来，这就好比二十世纪初的物理学家通过深入的透视，惊恐地发现了物质的消失现象。

《帕斯捷尔纳克传（上、下）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com