

《家具设计》

图书基本信息

书名：《家具设计》

13位ISBN编号：9787512202528

10位ISBN编号：7512202520

出版时间：2012-7

作者：刘文龙

页数：140

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《家具设计》

内容概要

家具，英文为furniture，一般指家用器具。《中国大百科全书·轻工卷》对家具的解释是：家具是人类日常生活和社会活动中使用的，具有坐卧、凭倚、储藏、分隔等功能的器具，一般由若干个零部件按一定的接合方式装配而成。而今，家具已成为室内外装饰的一个组成部分，其造型、色彩、质地等在某种程度上能烘托厅室的气氛，在一些庭院、海滩、街道等公共场所，还起到装饰环境、分隔和点缀的作用。

家具设计是指设计者用图纸和文字表现其设计构思的过程。它涉及家具的功能、造型、材料、结构工艺和装饰等许多因素，是一项综合表现家具功能、技术及艺术的创作活动。

书籍目录

- 第一章 家具设计概述/001
 - 第一节 家具设计的基本要素/002
 - 第二节 家具设计的基本原则/004
 - 第三节 家具的类型/009
- 第二章 家具设计风格及时代特征/022
 - 第一节 中国古代家具风格及时代特征/022
 - 第二节 西方古代家具风格及时代特征/030
 - 第三节 家具设计未来的发展趋势/046
- 第三章 家具造型设计/051
 - 第一节 家具造型设计的形式美法则/051
 - 第二节 家具造型设计的色彩/057
 - 第三节 家具造型设计与人体工程学/060
- 第四章 家具设计的材料与结构工艺/066
 - 第一节 家具设计的材料/066
 - 第二节 家具设计的结构类型/072
- 第五章 家具设计的程序/081
 - 第一节 设计问题的提出和设计策划的准备阶段/081
 - 第二节 设计构思阶段/085
 - 第三节 初期设计与评估修改阶段/086
 - 第四节 设计完成阶段/089
 - 第五节 设计后续阶段/093
- 第六章 家具设计与空间/094
 - 第一节 家具与空间的关系/094
 - 第二节 家具设计与居室空间/097
 - 第三节 家具设计与商业空间/106
 - 第四节 家具设计与办公空间/109
 - 第五节 家具设计与城市空间/112
- 第七章 作品欣赏/114
 - 第一节 室内家具与陈设作品欣赏/114
 - 第二节 学生优秀作品欣赏/132
- 参考文献/140

《家具设计》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com