

# 《想起京都一只鸟》

## 图书基本信息

书名：《想起京都一只鸟》

13位ISBN编号：9787108044218

出版时间：2014-7

作者：孙小宁 主编,冷冰川 插图

页数：288

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《想起京都一只鸟》

## 内容概要

这是一本由国内二十五位作家、学人所著的随笔集。他们的足迹到过赫拉巴尔的布拉格，也探访过张爱玲呆过的伯克利。他们在尼罗河上想象过阿加莎式的谋杀，也在日内瓦坠入博尔赫斯的迷宫。一次次真实的行走，也是一场场心灵的畅游。每一个地方都是一个现实想象交汇的舞台，供他们在此对话汪曾祺、林斤澜、萧红、伯格曼，以及燕南园的名人教授、在骆背上唱长调的草原人。这二十五个作家学人为你描绘了一幅幅文艺地图，这里有他们对他者的发现、体味，还有他们自身创作心迹的流露。

这是一本有味道的书，同时是一本名家的阅读指南，它领着你进入那些久远近去的作家艺术家的时空，读了它，你才更能读懂他们的作品与心灵。

## 《想起京都一只鸟》

### 精彩短评

- 1、这TM居然能出书。。。。。。什么“啊地中海我的爱”，这种狗屁不通毫无审美滥情又傻逼，肤浅又做死的文字也配出书？？你可以说也有几篇写得好的，可是这本书连鱼龙混杂都TM谈不上！居然还是三联出的书！
- 2、仅限少数几篇稍微有点意思，其他文章不值一读
- 3、是游记，也是名人传记。读本书的感受是，散文怎么可以写得那么长气，词汇怎么可以那么丰盈，对我是一个鞭策，而我，也学着怎么可以把文章写得长一点。虽然感觉很文艺，但是本书的吸引力不大，而且并不是每一篇都很精致的感觉，读完了能深刻记住的不多。
- 4、在窄巷子里碰见一个路边书店。想着店主在这么个地儿开个书店怪不容易的，又看到封面上有宁肯和红柯的名字，非常懐かしい，就买了。还盖了宽窄巷子和书店的印章。虽然不至于一无是处，但内容果然不好看orz。。。比较震撼的有，蒙古老婆婆看望儿子女儿后，临走前接了一盆儿子的尿，平时盖着，想儿子了就揭起来闻一闻。。。我去。
- 5、有些还不错，这类合集毕竟不能要求每篇都好。
- 6、张爱玲那篇写的老好了
- 7、这是国内二十五个作家学人为你描绘的文艺地图，这里有他们对他者的发现、体味，还有他们自身创作心迹的流露。这是一本有味道的书，同时是一本名家的阅读指南，它领着你进入那些久远近去的作家艺术家的时空，读了它，你才更能读懂他们的作品与心灵。
- 8、三联出品就是保障啊~封面装帧排版都无可挑剔，分为四辑两个主题《行至》和《神会》。可惜读的太快没有好好体会其中意境，长大的自己不再那么喜欢散文了，心浮气躁了，sigh.....
- 9、最喜欢《野草斜阳清平川》、《虚写稻城》和《洪业与燕南园》
- 10、大多篇目都很喜欢。
- 11、有几篇不错

# 《想起京都一只鸟》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)